

16ミリフィルム一覧【み】

分類番号	F11007
題名	見えない敵と闘う ルイ・パスツール
対象	少年
分類	教養・情操
上映時間	25分
媒体	16ミリ
教材内容	日本脳炎の予防注射をしてきた少女は、なぜ予防注射をすると病気にならないのか、と不思議に思う。このナゾについて教えてもらおうと、伝染病の予防法を発見したパスツールのミームを呼び出す。(アニメーション作品)

分類番号	F60009
題名	味覚の遺伝・生きている化石
対象	高等学校
分類	理科
上映時間	10分
媒体	16ミリ
教材内容	ショウジョウバエの糖に対する反応実験により、感受性を持つ系統と持たない系統に色別し、味覚も遺伝形質の一つであることを説明している。カブトガニの化石と、現存するカブトガニの外形を比較するとともに、他の生物ではみられない産卵習性や発生の様子についてとらえている。

分類番号	F61027
題名	三日月とタヌキ
対象	少年
分類	教養・情操
上映時間	26分
媒体	16ミリ
教材内容	母タヌキとはなればなれになった子タヌキのポンタが、人間に捕らえられ、芝居一座に売られ、そこで火の輪くぐりの芸を訓練される。火を恐れなくなったポンタは火事の中で勇敢に仲間のタヌキを助ける。(アニメーション作品)

分類番号	F20003
題名	みかん絵日記 みかんの交通安全
対象	幼稚園、小学校、幼児、少年
分類	生活科、道徳、特別活動、家庭生活、地域社会生活
上映時間	14分
媒体	16ミリ
教材内容	【交通安全】近所の山本さんちの大型インコがいなくなりました。ツトムと猫のみかんは、そのインコを探しに行きます。駐車してある車の下をのぞき込んだり、点滅している信号を見て飛び出しそうになったり…。インコを探しながら正しい交通ルールと一緒に学びましょう！(アニメーション作品)

分類番号	F60023
題名	ミシシッピ川流域をたずねて
対象	成人
分類	教養・情操
上映時間	27分
媒体	16ミリ
教材内容	この映画は、アメリカ合衆国のうち、わが国にあまり知られていないアメリカ合衆国のもう一つの顔、ミシシッピ川流域を紹介し、アメリカ合衆国理解の一助とするものである。

分類番号	F02036
題名	水からのメッセージ
対象	青年、成人
分類	地域社会生活
上映時間	25分
媒体	16ミリ
教材内容	かけがえのない水の大切さを考え、「快適な水環境」を保全整備することの重要さを「貴重な淡水」「水循環」「水の汚染」「川を調べる」「水汚染防止法の一部改定」「生活排水」「炊事排水」「排水対策」「地下水と雨水」「その対策」「一人一人の努力」という内容構成で描く。

分類番号	F57005
題名	水と生命
対象	青年、成人
分類	国際性
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	発展途上国が直面している水の問題をとりあげたもの。アジア・アフリカ・中南米の国ぐにの地域住民とユニセフの活動を紹介している。その中で人が生きるためには清潔な水がどれほど大切であるかを訴えている。

分類番号	F60065
題名	水の事故ゼロへの願い
対象	少年、青年、成人
分類	地域社会生活、学習援助の方法
上映時間	31分
媒体	16ミリ
教材内容	いじめっ子、いじめられっ子が大きな社会問題になっている。この映画は、こうした問題を解決するには何よりも地域の人びとの子供への積極的な働きかけが必要であると訴えている。即ち、子供たちに、自己潜在能力を自覚させ、自信をもって生きていく気構えを確立させるとともに、相手の心をも理解し、思いやりの心をもって協力していく態度を育むよう、いろいろな機会を通して働きかける社会的雰囲気づくりこそ大切と呼びかけている。

分類番号	F56071
題名	水はよみがえる一流域下水道の役割ー
対象	青年、成人
分類	地域社会生活
上映時間	28分
媒体	16ミリ
教材内容	今日の人々の生活や産業活動に大量の水が使用されるようになり、今までのような市町村ごとの下水道の整備では不十分なため登場したのが流域下水道である。これは河川の流域を一体としてとらえ、行政区域にとらわれず、複数の市町村にまたがる下水道整備を行うとするものである。この映画は流域下水道建設の目的・仕組み・メリットを具体的に紹介している。

分類番号	F07018
題名	水はいのち～水資源を大切に～
対象	小学校
分類	理科
上映時間	28分
媒体	16ミリ
教材内容	水の誕生の歴史、日本の水のある風景、現在まで水がどのように使われてきたかについて表し、水の大切さを描いている。

分類番号	F53032
題名	未成年の性
対象	成人
分類	家庭教育
上映時間	33分
媒体	16ミリ
教材内容	青少年の性に関する問題事例を少年相談所のカウンセラーの目を通して紹介し、何が彼等をそうさせたか、その問題点を客観的にさぐり、それを防ぐには、親と子の信頼関係こそ最も大切であると訴えている。

分類番号	F59023
題名	道
対象	青年、成人
分類	道徳、特別活動、人権・同和
上映時間	52分
媒体	16ミリ
教材内容	父親の転勤で北九州市へ引っ越してきた中学1年生秀男の「いじめ問題」をきっかけに、同和問題に目ざめていく母親の姿を通して、同和問題が決して自分たちと無関係でないことを訴える作品である。

16ミリフィルム一覧【み】

分類番号	F11004
題名	ミッキー・マウスとブルート
対象	幼児、少年
分類	教養・情操
上映時間	10分
媒体	16ミリ
教材内容	ミッキーがいつも可愛がっている子猫ちゃんが深い井戸に落ちたので…さあ大変だ！ブルートは日頃のうらみを忘れて、勇敢に助ける、愉快で楽しい作品。(アニメーション作品)

分類番号	F09025
題名	ミッキー・マウスのバンドコンサート
対象	幼児、少年
分類	一般映画
上映時間	10分
媒体	16ミリ
教材内容	今日はミッキーが指揮をするオーケストラの野外コンサートの日。そこへドナルドが通りかかり、オーケストラに自分も仲間入りしようとするが…

分類番号	F14004
題名	ミッキー・マウスとゆかいな仲間たち
対象	幼稚園、幼児
分類	教養・情操、一般映画
上映時間	10分
媒体	16ミリ
教材内容	楽しいクリスマスが近づきました。ミッキー・マウスとブルートはクリスマスツリーを立てようと、森に出かけました。森から採ってきた木に、いろいろな飾り付けをしていると前から住んでいた、チップとディールという2匹のリスがいました。2匹のリスに気付いたブルートは追い払おうと悪戦苦闘していますが、ミッキーがなだめ、みんないっしょに仲良くクリスマスのお祝いをするお話。(アニメーション)

分類番号	F15004
題名	ミッキー・マウスのお化け退治
対象	幼稚園、小学校、幼児、少年
分類	教養・情操、一般映画
上映時間	9分
媒体	16ミリ
教材内容	ミッキー・マウスとドナルド、グーフィーは、退屈なので何か面白いことはないかと、新聞広告に「どんなお化けでも追っ払います」と書いて出しました。すると、「こちらは街はずれのお化け屋敷…」と、そこに住んでいる退屈なお化けたちから電話がありました。3人ともお化けに、もてあそばれ惨々の目にあいます。しかし、ミッキー達の姿を見てお化けたちが大声を上げて逃げていきます。その姿とは、…？ウォルト・ディズニーのアニメーション作品。

分類番号	F13006
題名	ミッキー・マウスの思いやり
対象	幼稚園、幼児
分類	教養・情操
上映時間	8分
媒体	16ミリ
教材内容	ミッキーやドナルドをはじめディズニーアニメのたくさんキャラクターが登場し、「思いやり」について子どもたちに理解してもらえる作品。

分類番号	F61072
題名	みつばちからのメッセージ
対象	少年、青年、成人
分類	教養・情操
上映時間	31分
媒体	16ミリ
教材内容	北海道の大自然の中で養蜂を営む一家、その中へアルバイトとして何気なくとびこんだ青年とのかかわりをとらえながら、蜜蜂社会の生態や自然のもつすばらしさを描いている。

16ミリフィルム一覧【み】

分類番号	F55029
題名	見てコアラの森よ
対象	成人
分類	学習援助の方法
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	幼児が遊びの中で示す表現活動は、彼らのすべてがもっている潜在能力、創造性のあらわれにほかならない。人間を進歩させる原動力であるこの創造性の芽は、幼児期ののびのびとした表現活動の中で豊かに伸ばされ、育てられる。幼稚園の教師はそのためにどのような指導と環境づくりが大切かを実際の活動の中で探る

分類番号	F57024
題名	みどりぐみ こ・う・じ・げ・ん・ば
対象	青年、成人
分類	家庭教育、学習援助の方法
上映時間	21分
媒体	16ミリ
教材内容	みどりぐみの子供たちの、砂場を街でみた工事現場にみだてて、色々な工夫をこらし協力しあいながら積極的に活動する様子をとらえ、幼児期における自己充実のための芽を育てていくための、指導や環境づくりの大切さについて説明している。

分類番号	F58125
題名	緑と人々の暮らし
対象	青年、成人
分類	地域社会生活
上映時間	27分
媒体	16ミリ
教材内容	森林と人々の成果とのかかわりや、緑の果たす役割、森林の生態系についてとらえ、積極的に緑を育てていくことの必要性を説明している。

分類番号	F55071
題名	緑の仲間
対象	青年、成人
分類	地域社会生活
上映時間	33分
媒体	16ミリ
教材内容	緑化推進運動の一環として作られた映画、国土を災害から守るために、また建材、パルプとしての利用等のために行われる植林等を紹介する。

分類番号	F58075
題名	見なおそうわが子のしつけ
対象	成人
分類	家庭教育
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	学校における子供たちに対するしつけのねらいについて説明するとともに、家庭におけるしつけとは何かを、学校との対比のかたちで描いている。

分類番号	F55055
題名	見なおそうわが家の加工食品
対象	青年、成人
分類	家庭生活
上映時間	21分
媒体	16ミリ
教材内容	加工食品の普及は目覚ましい。その購入額が食費全体の70%を占めるに至った今日、加工食品にばかり頼った食生活が栄養面と安全面の上でかなり問題がある事をいくつかの例証によって示し、主婦が加工食品の特徴をよく知り、主体的に使っていく心構えを持つ大切さを訴える。

16ミリフィルム一覧【み】

分類番号	F06032
題名	みなおそうわが子の食事～小児成人病時代を生きる知恵～
対象	成人
分類	健康・体力、家庭生活
上映時間	27分
媒体	16ミリ
教材内容	子供の食事の実態と小児成人病の現状を示し、小児科と栄養学の専門家の実地の検証に基づいて、予防・防止するにはどうすればよいかを示している。

分類番号	F59042
題名	ミナコ逃げるな
対象	青年、成人
分類	道徳、特別活動、人権・同和
上映時間	33分
媒体	16ミリ
教材内容	地区出身で貧困の厳しい現実を背負った少女ミナコが、自分の生き方に悩みつつも、自らを確立していく姿を描いた作品である。

分類番号	F05045
題名	南の国の人たちと共に～人口と食糧～
対象	中学校、高等学校、少年、青年
分類	特別活動、国際性
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	貧困と人口増加の悪循環、食糧消費の南北格差など複雑な国際問題を、南アジアの国に生きる人々の日常の暮らしの中から、人口と食糧の問題を描いている。

分類番号	F10027
題名	みにくいアヒルの子
対象	幼稚園、小学校、幼児、少年
分類	一般映画
上映時間	8分
媒体	16ミリ
教材内容	アンデルセン童話の中で特に有名な物語。あひるの卵の中にまぎれこんで、あひるの子と一緒に卵からかえった白鳥の子。彼の姿は他のあひるの子とくらべると、みにくくて、大きくて、まるで違う。……

分類番号	F59062
題名	ミニバイクと事故ー安全運転のポイントー
対象	成人
分類	特別活動、地域社会生活
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	【交通安全】ミニバイクは女性たちの間に急激に普及し、同時に事故も急増している。この映画は実際に起こったいくつかの事故例を科学的に分析し、ミニバイクの持つ特性と危険性、ドライバー意識の大切さを教え、安全運転のポイントを描いている。

分類番号	F55031
題名	実りある学習のために
対象	青年、成人
分類	学習援助の方法
上映時間	28分
媒体	16ミリ
教材内容	学級、講座を開設する場合に必要な基本的手順や留意点について、また、リーダーや学級性が学級、講座とは何かを理解し、その運営にどのように参加すればよいかについて理解するための作品である。

16ミリフィルム一覧【み】

分類番号	F61007
題名	未来のエネルギー資源(水素)・ガスを出す虫
対象	高等学校
分類	理科
上映時間	10分
媒体	16ミリ
教材内容	ロケットや燃料電池など、水素をエネルギー源とした利用の現状や、酸化チタン電極による水素の製造法をとらえ、これからのエネルギー源としての水素の活用について説明している。体内で起こる科学反応のエネルギーを巧みに利用し、外敵から身を守るゴミムシ、そのゴミムシのガス発生のおもしろさを、実験やアニメーションにより説明したもので、自然界における化学反応と発熱の事例として興味深くとらえている。

分類番号	F55074
題名	未来をひらくみちるべ
対象	青年、成人
分類	国民生活
上映時間	29分
媒体	16ミリ
教材内容	国勢調査の統計を基礎に、未来の都市計画を人口増加と食料提供のバランスがとれるようにプロジェクトしようと作られた作品である。

分類番号	F58110
題名	ミリ子は負けない
対象	少年
分類	一般映画
上映時間	45分
媒体	16ミリ
教材内容	小さいからだに似合わず大声で活発なミリ子。そんなミリ子が転校してきた4年2組の子どもたちが、ミリ子の積極的な行動や思いやりのある心に影響を受け、次第に集団生活の大切さを感じとっていき姿をほほえましくとらえる。

分類番号	F63034
題名	ミルクとチョコと7人の天使たち
対象	小学校
分類	一般映画
上映時間	47分
媒体	16ミリ
教材内容	捨てられた2匹の子犬と出会った7人の女の子たちが、子犬にミルクとチョコと名前をつけ、かわいがるが、自分たちの家で飼うことができず、互いに協力しあい、子犬の飼い主を探し求める様子を楽しく描いている。

分類番号	F59019
題名	みる・きく・たしかめる ～創りだす自分のせかい～
対象	成人
分類	家庭教育、学習援助の方法
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	顔をかくし登園する一人の園児が、時間の経過とともに次第に自分の世界を創りだしていく様子をとらえ、保育者として好ましい指導のあり方とは何かについて考えさせている。

分類番号	F56049
題名	みんな友だち
対象	小学校
分類	道徳
上映時間	43分
媒体	16ミリ
教材内容	どこの小学校にも仲間はずれの子がいる。彼等が学校や放課後にまきおこすいざごぎを描き、どんな友達とも仲良くするにはどうしたらよいかを考えさせる。

16ミリフィルム一覧【み】

分類番号	F59001
題名	みんなよいこいことば
対象	小学校
分類	国語
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	登校のとき、授業のとき、友だちの家を訪ねるときなど、小学1年の児童の1日の生活を追いながら、それぞれにおける言葉遣いの良い例、悪い例を示し正しい言葉遣いの大切さをとらえている。

分類番号	F01039
題名	みんなのもり
対象	小学校
分類	道徳、特別活動、人権・同和
上映時間	16分
媒体	16ミリ
教材内容	森の動物たちが、いばりちらし周囲を困らせる狼に対して、心を合わせ、正しいことをきちんという勇気を持ってぶつかっていくよさに共感させ、児童の人権感覚の育成に役立てる作品。(アニメーション作品)

分類番号	F07023
題名	みんなともだち
対象	小学校
分類	特別活動
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	盲学校、聾学校、養護学校及び特殊学級で学ぶ子どもたちの、学習の様子や交流活動の様子を描いており、この映画を見た児童が、“みんなともだち”としての温かい思いやりの心を育てるきっかけになることを願っている。

分類番号	F10025
題名	みんないっしょに ～高齢化社会と青少年のボランティア活動～
対象	中学校、高等学校
分類	特別活動
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	青少年のボランティア活動の手引きとして高齢者の現状を理解し、ボランティア活動の視野を広げるために先駆的な活動事例を紹介し、その魅力をわかりやすく伝えようとしている作品。

分類番号	F62037
題名	みんなで作った虹のつり橋
対象	少年
分類	教養・情操
上映時間	21分
媒体	16ミリ
教材内容	この映画は、森で暮らす”仲よし四人組”の可愛い動物たちが、くりひろげる出来事を通して、物やお金の大切さ、そして働くことの尊さを訴えたものです。(アニメーション作品)

分類番号	F05031
題名	みんなでのしく～計画的な家庭生活～
対象	小学校
分類	技術・家庭
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	ある小学生の夏休みの生活を通して、自分の家族の生活時間や、いとこの生活と比較し、計画的に創意工夫して生活することを自らの課題として考えさせる作品である。

16ミリフィルム一覧【み】

分類番号	F61037
題名	みんなのしあわせ
対象	青年、成人
分類	地域社会生活
上映時間	25分
媒体	16ミリ
教材内容	車いすの隊形や、点字、手話への挑戦、老人ホームでの交流など、障害者や老人に対する理解を深める目的で行っている東京、品川の子どもたちの様子をとらえ、活動のもつ意義や障害者に対する思いやりの大切さを訴えている。

分類番号	F09001
題名	みんな光ってる(発達の違いのある子供たち)
対象	小学校、中学校、高等学校、少年
分類	道徳、地域社会生活
上映時間	40分
媒体	16ミリ
教材内容	ダウン症、自閉症、脳の障害で発達に遅れや偏りのある幼児が通う「すぎな学園」での、一年間の子供たちの成長記録。子供の持つ素晴らしさ、子供とかかわる喜びが満ちあふれている作品。

分類番号	F02047
題名	みんなで考える部落の歴史(1部)－つくられた身分制度－
対象	小学校、中学校、高等学校、少年、青年、成人
分類	社会、道徳、特別活動、人権・同和
上映時間	27分
媒体	16ミリ
教材内容	第一部では、藩によって異なる身分制度の形成と、その中でつくられていった非差別部落について描いている。

分類番号	F02048
題名	みんなで考える部落の歴史(2部)－部落差別の強化－
対象	小学校、中学校、高等学校、少年、青年、成人
分類	社会、道徳、特別活動、人権・同和
上映時間	29分
媒体	16ミリ
教材内容	災害や処刑などで命を落とした人々の供養や芸能を通じた文化面での足跡等、いままでどちらかというと埋もれていた部分にも焦点をあてて、温かい人間性にもふれている。

分類番号	F02049
題名	みんなで考える部落の歴史(3部)－部落差別をなくすあゆみ－
対象	小学校、中学校、高等学校、少年、青年、成人
分類	社会、道徳、特別活動、人権・同和
上映時間	21分
媒体	16ミリ
教材内容	福岡部落解放問題の引き金になったのは、「博多毎日新聞社事件」である。以後福岡県では、さまざまな解放運動を取り上げていくが、その中心になっている活躍した松本治一郎の人柄や部落解放の願いにもふれている。