

16ミリフィルム一覧【せ】

分類番号	F02017
題名	生活を豊かにするデザイン
対象	高等学校
分類	図工・美術
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	身近な食器にみられる様々なデザイン、部屋の模様替えなど生活の中で楽しく生かされるデザインの事例や、食器デザイナーによる、デザインの発想から製品として完成されるまでの過程を追い、生活を豊かにするためのデザインの楽しさについて描いている。

分類番号	F57023
題名	生活とサービス
対象	少年、青年、成人
分類	職業生活一般
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	販売労働や事務労働など、広い意味でのサービス労働のもつ役割やその重要性について、デパートにおける販売や事務という具体的な仕事をもとに説明している。

分類番号	F19030
題名	青春
対象	中学校、少年、成人
分類	道徳、特別活動、地域社会生活、人権・同和
上映時間	55分
媒体	16ミリ
教材内容	この作品は、同和問題の解決をはかる上での少年の果たす役割に視点をおいている。3人の大学生が部落研究会で同和問題を学び、その後社会に出て、家庭、職場の中で同和問題解決にどう取り組んでいるかを描いている。

分類番号	F52019
題名	青春に学ぶー働き青年の学習を考えるー
対象	青年、成人
分類	学習者の特性
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	二人の青年の生き方を通して、働きながら学習することの意義を考えさせる作品である。

分類番号	F01026
題名	青春に背を向けないでー暴走する若者の非行ー
対象	高等学校、青年、成人
分類	特別活動、地域社会生活
上映時間	35分
媒体	16ミリ
教材内容	暴走族や暴走行為の実態をドキュメントでとらえ、凶悪な事件が社会に与える迷惑、非社会性を厳しく写し出し、暴走行為および暴走族に走った2つの事例を通して、原因と対策を考える。

分類番号	F59039
題名	青春のかけ橋
対象	青年、成人
分類	道徳、特別活動、人権・同和
上映時間	51分
媒体	16ミリ
教材内容	日常生活の中にあるいろいろな差別事象を提起しながら、同和問題について「無関心」、「かかわりたくない」という主人公の意識を変革させていく過程を描いた作品である。

分類番号	F01011
題名	青春のつどいーこれからの青少年教育施設ー
対象	青年、成人
分類	社会教育施設
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	スポーツ、音楽、そしてレジャーへと青少年を取り囲む環境の変化の中で、これからの青少年教育施設のあるべき姿を、国立オリンピック記念青少年総合センターの事例を中心に説明している。

分類番号	F56051
題名	青春の炎
対象	青年、成人
分類	道徳、特別活動、人権・同和
上映時間	60分
媒体	16ミリ
教材内容	部落出身であるが故に愛しいながら結婚できない男女、部落出身であるが故に建設会社の仮採用取消しを受けた青年を中心に、お互いのひたむきな愛や、労働組合を中心とした彼等をとりまく仲間たちの友情によって、この大きな社会の差別の壁を打ち破る過程を描いた映画である。

分類番号	F05013
題名	成人病の予防と健康づくり
対象	青年、成人
分類	健康・体力
上映時間	28分
媒体	16ミリ
教材内容	成人病の予防と、運動・栄養改善を分かりやすく描くと同時に、成人病と深い関係にある肥満の防止や生活改善で積極的な健康づくりを呼びかけた作品である。

分類番号	F10001
題名	成長期の心と体をむしばむアルコール
対象	中学校、高等学校、少年、青年
分類	保健・体育、健康・体力
上映時間	21分
媒体	16ミリ
教材内容	理性と判断力を弱める、脳細胞を破壊するなどのアルコールによる脳への影響や、アルコールの有毒性、肝硬変、妊娠中の飲酒と胎児への影響といった、飲酒による害を医学的にとらえ、分かり易く解説している。(ビデオも有ります。)

分類番号	F05022
題名	性ってなあに～親と子の性教育～前編
対象	小学校
分類	保健・体育
上映時間	25分
媒体	16ミリ
教材内容	仲良し3人組がドクター・ヤマモトの教えを受けながら、人間の性を広く深く理解していく姿をアニメーションで描き、子どもたちに性について本当のことを語る力をもつことが、今、大人たちに求められていることを呼びかけている。(アニメーション作品)

分類番号	F05023
題名	性ってなあに～親と子の性教育～後編
対象	小学校
分類	保健・体育
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	仲良し3人組がドクター・ヤマモトの教えを受けながら、人間の性を広く深く理解していく姿をアニメーションで描き、子どもたちに性について本当のことを語る力をもつことが、今、大人たちに求められていることを呼びかけている。(アニメーション作品)

16ミリフィルム一覧【せ】

分類番号	F09003
題名	静電気のはたき
対象	中学校
分類	理科
上映時間	11分
媒体	16ミリ
教材内容	静電気に関わる身近な現象を、具体的な例を通して分かりやすく理論的に説明し、生徒の静電気に対する興味、関心を高めることをねらいとした作品。

分類番号	F56032
題名	青年の愛と性
対象	青年
分類	学習者の特性
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	愛と性について考えを異にして交際している青年男女のドラマに、今大きな社会問題になっている未婚女性の妊娠中絶の実態と、愛・性に関する識者の意見等を加えながら、青年に愛とは何か、性とは何かを考えてもらい、自らの価値観と責任において行動していく事の大切さを訴える。

分類番号	F62041
題名	性の知識
対象	小学校
分類	健康・体力
上映時間	28分
媒体	16ミリ
教材内容	二次成徴期における男女の身体の変化や、初潮における心構えなどを、小学校での性教育に関する授業の様子を背景にとらえている。

分類番号	F56017
題名	生物のつながり・身近な自然から
対象	中学校
分類	理科
上映時間	10分
媒体	16ミリ
教材内容	身近な自然に目をむけさせ、食物のつながりを作物の具体的な生態を通して、自然の生態系を形づくっていることを描いている。授業での利用方法としては、生物のつながりについて一般的な説明をした後視聴させ、その理解を深めることもできるが、授業の導入として見せ、その内容をもとに話し合いながらまとめるのが最も効果的である。

分類番号	F55034
題名	生命創造
対象	青年、成人
分類	教養・情操
上映時間	18分
媒体	16ミリ
教材内容	生命の美しさ、誕生の素晴らしさをうたいあげる。受精から出産まで、初めて体内にカメラをすえ、そのすべてを据えた感動のドキュメント作品である。

分類番号	F56037
題名	生理時の手当と女の子の生活
対象	小学校
分類	保健・体育
上映時間	15分
媒体	16ミリ
教材内容	女の子の体と月経、その手当の方法、月経時のエチケット、そして日常生活はどのように過ごしたらよいかという内容で、月経の仕組みや月経時の適切な手当と心得等を具体的に描き、初潮期を迎える児童が月経時にまどわれないよう、心の準備をさせる事を意図した教材である。

16ミリフィルム一覧【せ】

分類番号	F18001
題名	せかいいちうつくしいぼくの村
対象	幼稚園、小学校、中学校、少年、青年、成人
分類	国語、道徳、特別活動、人権・同和
上映時間	16分
媒体	16ミリ
教材内容	【平和教育・人権】舞台はアフガニスタンです。収穫の季節を迎えると、主人公の少年ヤモは初めて街に果物を売りに行くこととなります。商売をすることで色々な人と出会い、ヤモは大きく成長します。美しい村はヤモの村も戦争で破壊されます。美しい村がなぜ破壊されたのか、戦争について考えましょう。(アニメーション)

分類番号	F54013
題名	世界の屋根の子供たち
対象	青年、成人
分類	教養・情操
上映時間	25分
媒体	16ミリ
教材内容	世界の屋根、ヒマラヤのふもとに住むネパールの子供たちの日々の姿を、この国の医療や教育の現状を通してあらわしている。

分類番号	F52071
題名	世界の中の日本ー国際協力ー
対象	青年、成人
分類	国際性
上映時間	28分
媒体	16ミリ
教材内容	日本が行っている国際協力の例を、東南アジア、イラン等に取材し、国際協力とはどういうものか、日本はどんな国際協力を行っているのか、そしてそれは何故必要か等を明らかにし、世界の中の日本のあり方を描こうとする。

分類番号	F60039
題名	世界の婦人たちは ～平宰・発展・平和をめざして～
対象	青年、成人
分類	学習者の特性
上映時間	27分
媒体	16ミリ
教材内容	この映画は昭和60年7月、ケニアのナイロビで開催された「国際婦人の10年」の世界会議の状況を知らせるとともに、欧米先進国(フランス・アメリカ)において各分野で活躍する婦人の姿を紹介することによって、わが国における婦人の地位向上について、広く理解を得ることを目的とするものである。

分類番号	F60084
題名	赤道直下の一本釣り
対象	高等学校
分類	社会
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	遠洋カツオ一本釣りに同乗し、漁業に達するまでの船内の様子、そして勇壮な一本釣りによる操業の様子などを克明にとらえている。

分類番号	F55005
題名	石油不足時代を迎えて ～エネルギーと私たち～
対象	青年、成人
分類	国民生活
上映時間	26分
媒体	16ミリ
教材内容	すべての国民にわが国のエネルギーの現状をより深く認識してもらうため、国の各種のエネルギー対策について紹介している。

16ミリフィルム一覧【せ】

分類番号	F58098
題名	世代を結ぶふるさとづくり
対象	青年、成人
分類	地域社会生活
上映時間	36分
媒体	16ミリ
教材内容	郷土の伝承文化を掘り起し、受け継ぎながら、地域の子供達に失われた遊びや自然との触れあいを取り戻そうと努力している若者達の姿を描き、他の世代とも交流し、積極的に社会に参加し、地域に新しい人間関係を築いて行く今日的意義を訴える。

分類番号	F61019
題名	設計を考える
対象	中学校
分類	図工・美術
上映時間	22分
媒体	16ミリ
教材内容	ものを作る、つまり設計にあたっての必要条件である、使いやすさ、強さ、材料、美しさ、作りやすさなど五つの条件の重要性を、日常、身近なものとして利用されている”自転車”の設計を通して説明している。

分類番号	F19007
題名	セピア色の風景
対象	中学校、高等学校、少年、青年、成人
分類	道徳、特別活動、人権・同和
上映時間	55分
媒体	16ミリ
教材内容	父の交通事故をきっかけに今まで父のことを何も知らなかった中学生の息子が、父の本棚から見つけた古ぼけた1枚のセピア色の写真をきっかけに父の過去を知る。同和地区に生まれたこと、幼い頃に別れた妹がいることなど、差別の厳しさを父の過去から学んだ。笑いと感動でつづる感動のドラマ。

分類番号	F54049
題名	背を向けないで母さん
対象	青年、成人
分類	家庭教育
上映時間	25分
媒体	16ミリ
教材内容	それぞれ異なった三人の少年の過程を舞台に、子ども達が、非行に走った家庭の背景などをオムニバス形式で紹介し、親子の心の交流の必要性と、親子、夫婦関係の在り方について問題を提起している。

分類番号	F07020
題名	洗剤の働き
対象	高等学校
分類	理科
上映時間	10分
媒体	16ミリ
教材内容	必ずしも定量的な扱いを求めぬ化学 I A の立場から、魅力的なデモ実験と平明で正確なアニメーション、特殊撮影による洗剤の働きの観察を組み合わせて、洗剤の働きのもとには洗剤分子の構造があることを印象的に理解させることに主眼をおいている。

分類番号	F04039
題名	せんすい艦に恋をしたクジラの話
対象	小学校、中学校、少年、青年、成人
分類	社会、道徳、特別活動
上映時間	15分
媒体	16ミリ
教材内容	【平和教育】敗戦の報をうけても戦地に向かおうとする潜水艦をメスクジラとまちがえて恋をしてしまったイワシクジラのデカオは、夢中で言いよっていったばかりに命を落としてしまう。戦争のおろかさや残酷さを描いている。(アニメーション作品)

16ミリフィルム一覧【せ】

分類番号	F05036
題名	せんせいにもきかせて～ことばの指導をさぐる～
対象	成人
分類	学習援助の方法
上映時間	21分
媒体	16ミリ
教材内容	幼稚園で幼児と教師が生活するありのままの姿から、幼児がことばを獲得する家庭で、教師の係わりがどのような意味を持つかを探っていく。

分類番号	F01010
題名	先生ってなあに ～5歳児の保育を考える～
対象	成人
分類	学習援助の方法
上映時間	22分
媒体	16ミリ
教材内容	子どもが遊べなくなった、あるいは、遊びを画一化されているなど五歳児の保育のむずかしさに焦点をあて、園児のそのような行動に対し、教師としての指導のあり方を考えさせている。

分類番号	F62021
題名	先生は演出家？－保育を見なおす－
対象	青年、成人
分類	学習援助の方法
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	園児たちによる劇遊びの進め方をめぐり、クラス担当者会議で話し合い、その結果を保育の中に生かしていき、保育より充実したものと高めていくことの大切さを、ある幼稚園での保育の様子を背景にとらえている。

分類番号	F03024
題名	せんせい・せんせい－3歳児の世界－
対象	成人
分類	家庭教育、学習援助の方法
上映時間	21分
媒体	16ミリ
教材内容	ある幼稚園の集団生活の中で、3歳児と先生との様子をありのままにとらえ、3歳児保育にあたり、子供たちの自然のままの姿の中で、指導者としてどうかかわりあっていくべきか示唆している。

分類番号	F61070
題名	先輩たちからのメッセージ
対象	高等学校
分類	特別活動
上映時間	23分
媒体	16ミリ
教材内容	卒業後の就職を考えクラブ活動に身が入らない一人の高校生が、先輩たちの職業についての体験談を聞き、職業に対する適性とは何かをつかみとっていく姿をとらえている。

分類番号	F55004
題名	税を考える－公共サービスと負担－
対象	青年、成人
分類	国民生活
上映時間	25分
媒体	16ミリ
教材内容	財政危機が叫ばれ、増税問題が議論されている今日、「税金とは何か」を「民主国家と税」という私たちの社会の原点に立って考える。

16ミリフィルム一覧【せ】

分類番号	F54050
題名	絶海の島々
対象	少年、青年、成人
分類	教養・情操
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	南海の楽園ガラパゴスを中心に生息する珍しい鳥獣と、大自然の驚異を描いている。

分類番号	F57079
題名	善悪のけじめを育てる
対象	成人
分類	家庭教育
上映時間	31分
媒体	16ミリ
教材内容	幼児たちが過ちを犯したとき、過ちを過ちだと悟らせるのが親の務めである。それを実行している親と、欠落している親とを対比させながら、その影響が子どもたちにどのように現れているかを様々なケースを通して描き、幼児期に善悪のけじめをつけさせる教育がいかに重要かを考えさせる。

分類番号	F53046
題名	草原の子テングリ
対象	幼児、少年
分類	教養・情操
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	少年テングリは、村に食べ物がなくなった冬のある日、殺されそうになった子牛タルタルを逃してやる。数年後、一人前になったテングリは、洞窟の中で、みごとに生長したタルタルに出会う。子牛と少年の友情は再び続くという、広大なアジアの草原を舞台に展開する映画である。(アニメーション作品)