

分類番号	F04026
題名	四角形のふしぎ
対象	小学校
分類	算数・数学
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	日常生活において、四角形が色々なところに使われていることに気づかせるとともに実際に作図させたり、アニメーションを使って様々な四角形が相互に関わりを持っていることを説明している。

分類番号	F55049
題名	叱ってよい時わるい時
対象	成人
分類	家庭教育
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	子どもの健やかな人間形成に効果をもたらす真に正しい「叱り方」とは、どのような叱り方であるかを「叱ってよい時、わるい時」の臨場感あふれる実話を通じて表現し、訴える。

分類番号	F61003
題名	紫外線と生命・太陽エネルギーの特性と利用
対象	高等学校
分類	理科
上映時間	10分
媒体	16ミリ
教材内容	太陽の紫外線を受けた遺伝子の傷を、光によって治すウニの光回復の実験をとらえ、生命と環境の微妙な平衡が進化の一つの原因であることを説明している。太陽電池発電所、無人灯台、TV無人中継所、太陽熱発電所など太陽エネルギー利用の現状をとらえるとともに、太陽エネルギーのもつ特性について説明している。

分類番号	F08017
題名	しきじきょうしつ
対象	中学校、高等学校、青年、成人
分類	道徳、特別活動、地域社会生活、人権・同和
上映時間	54分
媒体	16ミリ
教材内容	開設20年を迎え、さまざまな年齢や国籍の人々が通い合う識字教室を舞台に、学級生と講師との交流や生き方を通して、今日の人権・同和問題について考える手がかりを提供しようとした作品。

分類番号	F01016
題名	刺激と反応／生きている細胞
対象	中学校
分類	理科
上映時間	5分
媒体	16ミリ
教材内容	生物の、外界からの刺激に対する反応のしくみをアメンボやクモの捕食活動、ハブの熱線に対する反応などそれぞれの実験を通して説明している。／細胞の原形質流動や、細胞の死とともに原形質流動が停止する様子などを、ムラサキツユクサやオオカナダモによる実験でとらえ、生きている細胞の働きについて説明している。

分類番号	F60007
題名	仕事と分子／こぶのついた船
対象	高等学校
分類	理科
上映時間	10分
媒体	16ミリ
教材内容	気体を圧縮することによる気体の温度上昇という熱現象や、圧縮・冷却・膨張の繰り返しにより気体の温度が低下し、液体の酸素や窒素がつくられる実験を通し、仕事と分子の運動について説明している。／船のつくる波の大きさと船の速さの関係を、こぶをつけた船とそれと同型同大の普通の船を用いた実験によりとらえ、船の速さの違いからエネルギーの保存の法則を説明している。

16ミリフィルム一覧【し】

分類番号	F04019
題名	獅子頭に雪が降る
対象	青年、成人
分類	道徳、特別活動、人権・同和
上映時間	54分
媒体	16ミリ
教材内容	若い新聞記者が、昔の豊作を祈る鳥追い祭りの最中に、獅子舞の獅子頭が何者かに奪われた事件の取材を通して、不合理な生きつらさを追求し自分の生き方を問いかける姿を描くことにより、今日の人権・同和問題を考える手がかりとしている。

分類番号	F53009
題名	自然にはばたくー躍動する青少年教育施設ー
対象	少年、青年、成人
分類	社会教育施設
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	青年の父、少年自然の家における具体的な活動状況をとらえながら、これら青少年教育施設の果たす役割を明らかにするとともに、青少年の人間形成のうえからも必要な施設であり、活動であることを考えさせる。

分類番号	F07021
題名	自然の風景～地形とその成り立ち～
対象	中学校、高等学校
分類	理科
上映時間	11分
媒体	16ミリ
教材内容	映像としての資料性を重視しながら、代表的な地形、火山、川、海岸の姿を、その成因とともに紹介する。また、地上からでは捉えにくい地形を、航空機撮影で、より明確にし、身近な自然の風景を、ダイナミックな地球活動と関連づけて捉えることを意図している。

分類番号	F06012
題名	自然とのふれあい～親子で楽しむ環境学習～
対象	成人
分類	地域社会生活
上映時間	21分
媒体	16ミリ
教材内容	自然環境を題材に、高遠少年自然の家を中心にした自然環境と東京近辺の環境とを対比しながら、自然環境の大切さと生活の在り方を考えた作品である。

分類番号	F02008
題名	市長さんの天気予報／火山の形
対象	中学校
分類	理科
上映時間	5分
媒体	16ミリ
教材内容	300年前、ケリーケが、大気の変化を、長いホースに水を満たした実験装置により測定し、その結果を天気予報に活用したエピソードを、当時の実験方法を再現し説明している。／火山活動によって生じた地形や、それを作りだした火山をとらえ、火山の形は、噴火のしかたや噴出物の性質により、いくつかの型に分類されることを説明している。

分類番号	F53010
題名	視聴覚センターの働き
対象	青年、成人
分類	社会教育施設
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	視聴覚センターがなぜ必要なのか。どんな役割を持つのか。この機能として教材の配給、研修と指導、市民利用者へのサービスの三つの機能を示し、その機能の一つひとつについて活動の実際を描いている。

分類番号	F24047
題名	七羽のカラス
対象	幼稚園、小学校、幼児、少年、青年
分類	国語、道徳、特別活動、教養・情操
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	あるところに、七人の男の子がいるお夫婦がいた。そして八人目にやっと思っていて女の子が生まれたが、七人の男の子たちは魔法使いのお婆さんによってカラスにされてしまう。女の子は「ニーナ」と名付けられ、やがて兄さんたちのことを知る。そして、一切れのパンと小さな壺一杯の水を籠に入れ、小さな椅子を持って探しに行った…。兄さんたちを想うニーナの優しい心と勇気のお話です。(アニメーション)

分類番号	F17027
題名	信濃の夜明け
対象	中学校、高等学校、青年、成人
分類	道徳、特別活動、人権・同和
上映時間	41分
媒体	16ミリ
教材内容	姉の家出から、自分が被差別部落民であることを知った中学生の竜男は、悩みの中、隣村の祖父の家へ逃げ出す。祖父から差別の現実と不当性と、差別と堂々と戦うことが解放の道だと教えられた竜男は、ホームルームで自分の気持ちを訴える。

分類番号	F05034
題名	市民文化の時代～ヴィクトリア時代のロンドン～
対象	中学校、高等学校
分類	社会
上映時間	21分
媒体	16ミリ
教材内容	産業革命によって変容をみせた交通の発達と文化の伝播、豊かな中級階級の進出、労働者の生活と変化、都市問題、余暇の利用など博物館資料や建造物、絵画、現在の生活などを通して、ロンドンの市民生活の変容とその流れをつかむ具体的資料として製作されている。

分類番号	F52068
題名	社会と学校をつなぐもの－アメリカの職業教育－
対象	青年、成人
分類	職業生活一般
上映時間	25分
媒体	16ミリ
教材内容	大学進学や職業の選択に際して若者が悩む中で、アメリカの職業教育は柔軟で、働きながら学んだり、学びながら職業を見きわめることにかなり力を注いでいる。これは職業を学校と社会の両面からスポットをあてたレポートである。

分類番号	F60045
題名	社会人としての言葉遣いの基本
対象	青年、成人
分類	教養・情操、職業生活一般
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	尊敬語、美化語、謙譲語など敬語の種類や用い方について説明するとともに、社会人、ビジネスマンとして望ましい言葉づかいの形を、職場における事例をもとにとらえている。

分類番号	F57040
題名	シャベルにかける青春
対象	少年
分類	一般映画
上映時間	48分
媒体	16ミリ
教材内容	実話にもとづいて製作された映画。12年前に父親を交通事故でなくした少年が、女手ひとつで育てられ、高校へ進学したのもつかの間、母親が懸命に切り回してきた小売店が近くに進出したスーパーの前にひとたまりもなく店じまいすることになった。15歳のこの少年は、母を助けるため高校生活を断念し、工場現場で働くことになった。この映画はどのような境遇の中でも人間として精一杯生きることの大切さや親を助け、兄弟が助け合って生きることの大切さを描いている。

16ミリフィルム一覧【し】

分類番号	F62057
題名	集会を楽しく ～レクリエーションの活動～
対象	青年、成人
分類	学習援助の方法
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	人の集まりを楽しくし、仲間づくりを深めるために、大きな役割を果たしているのがレクリエーション活動である。この映画は、笑顔いっぱいさまざまな集会をとおして、レクリエーションの効用について知ってもらい、その基礎的な理論と、レクを取り上げていくコツについて、わかりやすく解説している。

分類番号	F54059
題名	修学旅行
対象	中学校
分類	特別活動
上映時間	15分
媒体	16ミリ
教材内容	奈良、京都の修学旅行を通して、体験的学習の意義を中心に、集団生活のきまりや公衆道徳を守る態度を育てる。

分類番号	F59054
題名	手話教室
対象	少年、青年、成人
分類	学習援助の方法
上映時間	25分
媒体	16ミリ
教材内容	手話の使われ方、成り立ち、基本的な会話の仕方、そして各地で催されている手話講習会の様子を紹介している。

分類番号	F03039
題名	生涯学習パート2 ～創造への旅立ち～
対象	成人
分類	国民生活、学習援助の方法
上映時間	31分
媒体	16ミリ
教材内容	国の施策、国民の学習意欲の高まりに呼応して、地方自治体も色々な学習施設を盛んに整備している。本作品はそうした施設やシステムを紹介しながら、学習者には学ぶことの大切さと共に、施設や学習情報をいかに効果的に活用したらよいか示している。

分類番号	F07034
題名	生涯学習で自立・共生
対象	青年、成人
分類	学習者の特性、学習援助の方法
上映時間	27分
媒体	16ミリ
教材内容	学びながら生きがいを見出し人生を充実させることを目的に、清水市の清見潟大学塾を実践のモデルケースとして紹介しながら、ゆとりある老後を考える作品である。

分類番号	F01025
題名	小学生の交通事故
対象	小学校、少年、青年
分類	特別活動、地域社会生活、国民生活
上映時間	23分
媒体	16ミリ
教材内容	【交通安全】飛び出しによる事故や、車の前後の横断、交差点での事故の事例をとらえ、その原因を追求し事故防止のための心構えについて説明しています。

分類番号	F52035
題名	小学生と性
対象	成人
分類	家庭教育
上映時間	28分
媒体	16ミリ
教材内容	思春期の門戸に立った多くの小学生は、相談する相手もなく性の悩みに小さな心を痛めている。この映画では、ある小学校保健室における養護教諭の性教育相談の実話から取材、性に対する子と親の先生の対話促進と理解を深めようとする作品である。

分類番号	F58079
題名	小学生の非行一万引一
対象	成人
分類	家庭教育
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	小学5年の仲良し5人組が、ふとしたでき心から万引きをし、それを知った3人の親たちの”わが子に限って”という驚きをドラマでとらえ、子供が非行に走る原因はどこになるかを考えさせている。

分類番号	F05055
題名	小学生のボランティア入門
対象	小学校
分類	特別活動
上映時間	28分
媒体	16ミリ
教材内容	学校行事、授業やクラブ活動の中でのさまざまなボランティア活動を二つの学校と一つのグループを取り上げ、小学生にもできるボランティア活動を紹介している。

分類番号	F52088
題名	少年と花
対象	中学校、成人
分類	学習者の特性
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	花を育てることに熱心な中学三年生の一少年と、その家族や友人たちを描きながら、進路の選択には能力や適正を考慮することが大切であることを訴える。

分類番号	F59092
題名	消費者を守る社会のしくみ
対象	青年、成人
分類	国民生活
上映時間	27分
媒体	16ミリ
教材内容	この映画は「消費者を守る社会のしくみ」の必要性やあらましを具体例をあげて判りやすく解説し、見る人が消費者問題の発生とその対応について理解することにより、消費者の利益を保護するためのこのしくみが一層発展し、国民の消費生活が安定と向上することを願ってつくられた作品である。

分類番号	F57068
題名	職業選択への助言
対象	高等学校
分類	特別活動
上映時間	21分
媒体	16ミリ
教材内容	企業が求める人物は様々だ。そこで、受験生は自分というものを知らなくてはならない。能力・特技・個性…等々、自分を知り、それが企業の求める人物像と合うかどうか。この映画はいくつかの事例を通して職業選択に必要な心構えや情報を示した作品である。

16ミリフィルム一覧【し】

分類番号	F53021
題名	食生活を考える
対象	青年、成人
分類	家庭生活
上映時間	25分
媒体	16ミリ
教材内容	約30年後世界的な食糧危機が案じられている昨今、食料の大半を輸入に頼っている日本は、自給の努力をすることを考えさせると共に、家庭での食生活の計画のたて方、保存方法などを工夫することの大切さを描いている。

分類番号	F06013
題名	職場とあしたの家庭～父親の家庭参画～
対象	成人
分類	職業生活一般
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	ある会社の若手職員を主人公として、職場と家庭生活の関わりを考える手がかりを提供し、男性の家庭教育への積極的参加を呼びかけた作品である。

分類番号	F59031
題名	食品添加物と子どもの健康
対象	成人
分類	健康・体力
上映時間	28分
媒体	16ミリ
教材内容	食品の製造・加工・保存のために使用されている添加物について調べ、それに対する知識と、特に子どもの政庁、健康に及ぼす影響を描いた作品である。

分類番号	F02026
題名	食品添加物－現状と課題－
対象	成人
分類	家庭生活
上映時間	25分
媒体	16ミリ
教材内容	食品添加物についての問題点をとりあげ説明するとともに、自らの健康を守る上にも添加物の表示に対する判断の大切さについてとらえている。

分類番号	F57022
題名	植物の実験・観察 ～ムラサキツユクサを使って～
対象	中学校、高等学校
分類	理科
上映時間	21分
媒体	16ミリ
教材内容	身近な植物、ムラサキツユクサを使って、原形質、体細胞分裂、気孔、維管束、減数分裂、花粉管、再生、根端細胞の分裂、栽培等について実験、観察を行い教材を再生する具体例として取り上げて説明している。

分類番号	F54012
題名	食料を考える ～ヨーロッパの食生活をみて～
対象	青年、成人
分類	国民生活
上映時間	25分
媒体	16ミリ
教材内容	私たちの食生活がかかえる様々な問題を、ヨーロッパの国々の食生活や食料事情を通して描いている。

16ミリフィルム一覧【し】

分類番号	F59071
題名	背負子日記
対象	少年、成人
分類	一般映画
上映時間	32分
媒体	16ミリ
教材内容	山荘の小屋番をやっている祖父のもとへ夏休みを利用してやってきた少年が、きびしい大自然の中でたくましく生きていく祖父の姿に接し、次第にたくましい少年に育っていく様子を山岳地帯の奥深い自然を背景に描いている。

分類番号	F54084
題名	白い貝殻
対象	成人
分類	家庭教育
上映時間	52分
媒体	16ミリ
教材内容	最近低年齢化をたどる少年非行の中で、女子中学生、高校生の万引きの増加が目立っている。万引きが非行の導化線であることに親をはじめ、大人たちは意外に気づいていない。子どもを非行から守るために親や家庭はいかに対処すべきか、広く世に訴える作品である。

分類番号	F24053
題名	白いサメ～野生の叫びシリーズ～
対象	幼稚園、小学校、中学校、少年、青年、成人
分類	道徳、特別活動、教養・情操、家庭教育
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	海の魔王の頭部には昔、海の魔王に殺された猟師2人のどちらかが打ち込んだ銚(もり)が残されていた。彼らの息子たちである春吉も丈太郎も、自分の父こそが海の魔王に銚を打ったのだと確信していた。海の魔王に賞金がかげられたことを知った春吉は、父の仇敵を打ちかつ賞金でカツオ船を購入しようと一人で出漁した。丈太郎も遅れまいとその後を追った。春吉と丈太郎は海の魔王を見つけ、社を手に海へ飛び込んでいった。そして魔王が2人を襲ってきた…。原作「椋鳩十」(アニメーション)

分類番号	F02010
題名	心臓の運動と血液の流れ／両生類とハ虫類
対象	中学校
分類	理科
上映時間	5分
媒体	16ミリ
教材内容	心臓の運動とともに、血液が右心室から肺動脈そして細い血管へと流れていく過程を、特殊撮影により、克明にとらえ説明している。ノトウキョウサンショウウオとカオヘビを例に、それぞれの外形や皮膚の乾燥の違い、産卵行動やふ化の違いなどをとらえ、両生類とハ虫類の違いについて説明している。

分類番号	F02052
題名	新ちゃんがないた！
対象	小学校、中学校、少年
分類	道徳、特別活動、人権・同和
上映時間	36分
媒体	16ミリ
教材内容	障害のある人々に対して偏見を持ったり、特別扱いしたりすることなく、ひとりの人間として向き合っていくことの重要性を感性に訴えたアニメーション作品。

分類番号	F10009
題名	新田開発と農業技術
対象	中学校、青年、成人
分類	社会、教養・情操
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	近世初期の新田開発について、今に残る用水や開発の跡をたどりながら、それを支えた土木技術や当時の農業技術についても考察していく作品。

分類番号	F03002
題名	シンナーはなぜ恐ろしいか
対象	小学校、中学校、青年、成人
分類	保健・体育、健康・体力
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	中枢神経のマヒや筋肉の萎縮などシンナーによる害を、マウスによる動物実験で説明し、シンナー乱用の恐ろしさを訴えている。

分類番号	F04054
題名	シンナー—乱用の悲劇—
対象	中学校、高等学校、青年、成人
分類	健康・体力
上映時間	25分
媒体	16ミリ
教材内容	シンナー乱用の経験をもつ青少年たちのインタビューを中心に、心身に与える影響、乱用の実態、シンナーの魔力から抜け出せなくなった少年たちの叫びを描き乱用防止を訴える。

分類番号	F56078
題名	シンナー ～心と体をむしばむもの～
対象	少年、青年、成人
分類	健康・体力
上映時間	23分
媒体	16ミリ
教材内容	シンナー乱用は多くの青少年の心や体を蝕み時として彼らを死に至らしめ、傷害、殺人等、凶悪行為に駆り立て、大きな社会問題になっている。この映画はそうした点にメスを当て、シンナー等、有機溶剤の吸引がもたらす危険性を科学的に解明し、その恐ろしさを視覚的に訴える。

分類番号	F60050
題名	新入社員のための対応の心と形
対象	青年、成人
分類	職業生活一般
上映時間	14分
媒体	16ミリ
教材内容	学生時代とビジネス社会とはあらゆる面で異なるが、とりわけ顧客との対応の心構えが根本的に違う。その意味をハッキリ示しながら、名刺の扱い方、お客の案内や紹介の仕方などの初歩的なマナー、対応の基本となる心と形の様々なケースを通して描いている。

分類番号	F54093
題名	新ビジネスと電話
対象	青年、成人
分類	職業生活一般
上映時間	19分
媒体	16ミリ
教材内容	新入社員や若いビジネスマンを対象に、ビジネスにおける電話の上手なかけ方、受け方の基本的技術とマナーを、失敗例や成功例を通じて紹介している。

分類番号	F03013
題名	森林とわたしたち
対象	小学校
分類	社会、特別活動、地域社会生活
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	森林と私達の暮らしはどのようにかかわっているのか、森林を守り育てるために人々はどのような仕事、工夫、努力をしているのか問題提起するとともに、大切な自然を守り続けなければならないことを訴えている。

分類番号	F09027
題名	新・泣いた赤おに
対象	幼稚園、小学校、幼児、少年
分類	道徳、教養・情操、一般映画
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	村の人たちと仲良くなりたいという、友達の赤おにの願いをかなえてあげようと、わざと悪者のふりをして嫌われ者のなる青おに・・・心のやさしいおにたちの交流を通して、真の友情とは何かを問いかけている作品。(アニメーション作品)

分類番号	F60087
題名	森林へのいざない
対象	成人
分類	地域社会生活
上映時間	27分
媒体	16ミリ
教材内容	この映画は森林が国民の憩いの場として利用されている状況を具体的に紹介し国民に森林を憩いの場として一層利用することをすすめるとともに、あわせて木の特質や森林資源の大切を知ってもらうことを目的とするものである。

分類番号	F60062
題名	シーサーの部屋の下で
対象	青年、成人
分類	家庭生活
上映時間	33分
媒体	16ミリ
教材内容	夫亡きあと姑の協力を得ながら養蚕と機織りに汗を流し家計を支える母親、母親の姿に接し自分なりの生きる道を考えていく若者という家族の様子を、沖縄の自然を背景に描いている。

分類番号	F18002
題名	じごくのそうべえ
対象	幼稚園、小学校、幼児、少年
分類	道徳、特別活動、教養・情操
上映時間	16分
媒体	16ミリ
教材内容	綱渡りの最中に、うっかり落ちて死んでしまった軽業師のそうべえ。あの世への道の途中、山伏のふっかい、歯抜き師のしかい、医者のおちくあんと出会い、みんなで一緒に三途の川を渡ること…。(アニメーション作品)【制作2004年】

分類番号	F55011
題名	地震とぼくたち
対象	小学校、少年、成人
分類	生活科、特別活動、家庭生活
上映時間	31分
媒体	16ミリ
教材内容	【防災】全国に広がっている「他人の子を叱る」運動の根底に流れている精神は何かを探りながら、親だけで子供を育てていく限界、今日の家庭教育・地域ぐるみの教育の在り方を考える作品。そして他家の子であっても気づいた事を注意しあう事は、大人全体の責任であり、義務である事を訴える。

分類番号	F57003
題名	地震の知識と対策
対象	中学校、高等学校、青年、成人
分類	理科、特別活動、家庭生活、地域社会生活、国民生活
上映時間	31分
媒体	16ミリ
教材内容	【防災】地震国に住んでいる私たちは、地震の災害から身を守るため、平素からその対応と準備を心がけておくことが大切である。映画の構成は、初めに地震の起きるしくみをアニメ等でわかりやすく図解し、続いて国や地方公共団体がやっている地震対策を解説する。最後にこれらを取り入れたオフィス・学校・個人などの対応を具体的に紹介する。

分類番号	F01015
題名	地震の波／山のおいたちを知る－微化石－
対象	中学校、高等学校、青年、成人
分類	理科、生活科、特別活動、家庭生活
上映時間	5分
媒体	16ミリ
教材内容	【防災】地震のゆれには、初期微動のP波と主要動のS波があることについて説明するとともに、P波やS波のゆれの特徴について、模型実験により説明している。／堆積岩に含まれる石炭から複数の種類の花粉化石を抽出し、それを手がかりとして、年代の測定や当時の環境などを推定できることを具体的にとらえ説明している。

分類番号	F09002
題名	地震！あなたができること
対象	小学校、中学校、高等学校、少年、青年、成人
分類	生活科、特別活動、家庭生活、地域社会生活
上映時間	21分
媒体	16ミリ
教材内容	【防災】平成7年、阪神・淡路大震災を教訓として、映画を通じて地震の知識や災害時のボランティア活動等について理解させるとともに、実戦的な仕方を習得できるよう、具体的に描いている。

分類番号	F52079
題名	じっちゃんばっちゃんとわらしこ
対象	少年、青年、成人
分類	地域社会生活
上映時間	40分
媒体	16ミリ
教材内容	老人たちに、より一層健康で明るい生きがいのある老後をおくってもらおうと、野菜作りや季節の行事に忙しく動きまわっている秋田県大曲市の人々の姿を描いている。

分類番号	F55050
題名	自転車の交通法規
対象	少年、青年、成人
分類	特別活動、地域社会生活
上映時間	24分
媒体	16ミリ
教材内容	【交通安全】利用台数の増加、利用者のルール無視・マナーの悪さ等から自転車事故は急増し、大きな社会問題になっている。この映画は、改正道路交通法に基づき、安全で正しい走法の普及徹底に役立つ事を願いながら、現実に事故の起きやすい事例をとりあげ、具体的に解説した作品である。

分類番号	F60046
題名	自転車事故は防げる
対象	小学校、少年
分類	特別活動、地域社会生活
上映時間	19分
媒体	16ミリ
教材内容	【交通安全】小学生にはいちばん多いといわれる自転車による事故はどのようにして起きるのかを、実際の事故例をもとに、具体的に再現し、自転車事故防止への道をさぐっていく。

分類番号	F10006
題名	自分らしさを求めて～表現の工夫～
対象	中学校、高等学校
分類	図工・美術
上映時間	21分
媒体	16ミリ
教材内容	中学生、高校生の作品を鑑賞したり、具体的な絵画・工芸の取り組みを描きながら、一人一人が自信を持って、個性を生かした表現をすることの大切さを訴える。(ビデオも有ります。)

16ミリフィルム一覧【し】

分類番号	F54073
題名	十代の非行と親の責任
対象	成人
分類	家庭教育
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	何故少年が非行に走るのか。その原因と非行防止の方策を描く。そして幼児の頃から親が自信と甘やかしてない愛情をもって子どもに接し、人生の指針をはっきり示すべきことを考えさせる。

分類番号	F20008
題名	10ぴきのかえる
対象	幼稚園、小学校、幼児、少年
分類	国語、道徳、特別活動、教養・情操
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	ひょうたん沼に生まれた10匹のカエルがおりなす大冒険！子どもにやさしいミュージカルです。(アニメーション作品)

分類番号	F08033
題名	十六地蔵物語
対象	小学校、中学校、少年、青年
分類	道徳、特別活動
上映時間	26分
媒体	16ミリ
教材内容	【平和教育】戦争が人々に残した傷はあまりにも深く、青少年に残すべき貴重な負の遺産もたくさんあります。学童疎開、戦争の恐ろしさ、死と隣り合わせの生活。(アニメーション作品)

分類番号	F61065
題名	16ミリフィルムと映写機 ～フィルムを痛めないために～
対象	青年、成人
分類	学習援助の方法
上映時間	21分
媒体	16ミリ
教材内容	16ミリフィルムの映写にあたり、映写機の取り扱いや正しい映写の方法を描き、誤って操作した場合、フィルムにどう影響するかなど具体例をあげて説明している。

分類番号	F61066
題名	16ミリ映写機の操作(パート1)
対象	青年、成人
分類	学習援助の方法
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	16ミリ映写機のフィルム移動機構や音声機構について説明するとともに、手掛け方式の映写機の操作方法や注意すべき事項について説明している。

分類番号	F60034
題名	16ミリ映写機の操作(パート2)
対象	成人
分類	学習援助の方法
上映時間	24分
媒体	16ミリ
教材内容	自動掛け、溝掛け式の各部分の働きと取扱い、各機種に共通した保守の要点を解説しています。

16ミリフィルム一覧【し】

分類番号	F06026
題名	熟年男性の選択
対象	青年、成人
分類	地域社会生活
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	熟年世代の男性によるボランティアの活動参加が近年増えており、ボランティアとは何か、また、彼らが活動を通して見いだすものは何かを描いている。

分類番号	F02016
題名	じょうずな買い物
対象	小学校
分類	技術・家庭
上映時間	19分
媒体	16ミリ
教材内容	6年生の姉が、無計画な金の使い方をする弟の姿をきっかけに、計画性をもつことの大切さを知り、母親の目的にあった無駄のない買い物の様子やクレジットについて学びながら、消費者として望ましい在り方を感じとっていく姿をとらえている。

分類番号	F60021
題名	縄文時代－自然環境と人々の暮らし－
対象	高等学校
分類	社会
上映時間	22分
媒体	16ミリ
教材内容	人間の歴史は自然環境と深くかかわって発展してきた。縄文時代の人びとは気候の温暖化にともなう実り多い落葉広葉樹林の進出を背景に、豊かで独自の生活文化を築いた。その様子を福井県鳥浜貝塚発掘の出土品を中心に復元し、人間と自然の関係を考えさせる。

分類番号	F06006
題名	縄文から宇宙船まで～やきもの世界～
対象	高等学校
分類	理科
上映時間	10分
媒体	16ミリ
教材内容	窯業製品の中から「やきもの」を題材に、縄文から現代のファインセラミックスまで、減量と焼成技術の変化を説明している。

分類番号	F54079
題名	ジョギングのすすめ
対象	成人
分類	健康・体力
上映時間	26分
媒体	16ミリ
教材内容	この映画は、一人でも多くの方々に運動不足を解消してもらうためにジョギングの意味や注意などを知らせる。

分類番号	F59066
題名	女子非行－転落へのわかれ道－
対象	青年、成人
分類	家庭教育
上映時間	31分
媒体	16ミリ
教材内容	激増する性非行、身も心も傷つくのはいつも女性なのに、なぜ転落への道をたどるのか。彼女たちは親に反発し非行に傾斜しながらも、心では常に親に助けを求めている。その様子を描きながら非行防止のポイントを探る。

分類番号	F53015
題名	自律神経と心臓・細胞分裂
対象	高等学校
分類	理科
上映時間	10分
媒体	16ミリ
教材内容	生体内で観察することのむずかしい自律神経の働きを、ヒキガエルの心臓を素材とした実験によりとらえるとともに、レービンの実験の再現によりながら自律神経とホルモンの協調について説明している。ムラサキツユクサのオシベの毛を使って植物の細胞分裂・ネズミの胎児の培養細胞を使っての動物の細胞分裂の過程を顕微鏡撮影により描いている。

分類番号	F60059
題名	自立する
対象	青年、成人
分類	道徳、特別活動、人権・同和
上映時間	50分
媒体	16ミリ
教材内容	自立と連帯を大切にした生き方を創造することが、人権感覚を高め差別をなくしていくもとになる。国際青年年にちなみ、青年の生き方を通して差別解消の基盤作りを考えていこうとする作品である。

分類番号	F06048
題名	自立発展という名の木を植えよう ～国際協力の現場から～
対象	青年、成人
分類	国際性
上映時間	27分
媒体	16ミリ
教材内容	世界の80%の国々の開発途上と呼ばれ、世界人口の75%の人々が貧しさや病に苦しんでいる今、青年海外協力隊員は地球規模の人的貢献活動をくりひろげ、生きとし生ける人々の心に「自立・発展」という名の木を植えていく現場の姿を紹介した作品。

分類番号	F06017
題名	次郎物語
対象	少年、青年、成人
分類	一般映画
上映時間	115分
媒体	16ミリ
教材内容	下村湖人原作「次郎物語」を素材に映画化したもので、里子に出され自由に育った次郎は、再び実家に引き取られ生活することになるが、あまりにも格式張った旧家の生活環境になじめず、祖母や母のしつけに反抗していく中で、次第に母親の愛を知り心が開かれていく姿を、昭和初期の世相を背景にとらえている。

分類番号	F63004
題名	人工知能ーコンピュータは人間を超えられるかー
対象	青年、成人
分類	教養・情操
上映時間	29分
媒体	16ミリ
教材内容	知能ロボットや、機械翻訳システムなど、日本における人工知能型コンピュータの研究開発の現状や、人工知能のもたらす未来像について描いている。

分類番号	F63050
題名	人生航路80年
対象	成人
分類	学習者の特性
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	市内の観光ガイドとして生きがいを求める尾道市シルバー人材センターの老人たちや、岡山、東京多摩、世田谷区など各地のシルバー人材センターで、それぞれの趣味をいかし活躍する老人たちの様子をとらえている。