

16ミリフィルム一覧【た】

分類番号	F54025
題名	大気汚染と健康
対象	高等学校、青年、成人
分類	理科
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	文明や産業の発展に伴い、大気が極度に汚染されている現状を直視し、その生体への影響、健康被害の実際を実験をまじえて描いている。

分類番号	F53005
題名	体験－職業意識－
対象	高等学校
分類	特別活動
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	卒業後の進路について真剣に考えている2人の工業高校生が、機械工業における5日間の職場体験の中で、それぞれの立場から職業とは何かについて探り出していく姿を描いている。

分類番号	F54074
題名	たいせつな歯
対象	小学校、少年
分類	特別活動、健康・体力
上映時間	15分
媒体	16ミリ
教材内容	歯の働きとむし歯の原因、予防について、どうしたらよいかを児童にわかり易く解説している。

分類番号	F61011
題名	タイの米作りと人々の生活
対象	中学校
分類	社会
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	タイ・メナム川流域の低湿地帯での稲作の様子や、乾季には極端な水不足に悩む北東部の稲作の様子をとらえるとともに、タイの人々の生活を、米の集積地であるバンコクの様子を背景に描いている。

分類番号	F59076
題名	太平洋戦争の記録
対象	青年、成人
分類	教養・情操
上映時間	21分
媒体	16ミリ
教材内容	昭和16年12月8日、米・英に対して宣戦を布告。諸戦は次々と戦果を収め、占領地域は広がっていったが、国内の生産力は消耗し、日々の生活は苦しくなった。”欲しがりません勝つまでは”と国民は耐えていたが、国力に勝る米・英は反撃に転じ、日本は破滅の道をたどり始めた。この宣戦布告から戦争集結をむかえるまでを描いている。

分類番号	F01014
題名	太陽が沈まない－地軸の傾き－／積み重なった空気－高度と気圧－
対象	中学校
分類	理科
上映時間	5分
媒体	16ミリ
教材内容	北極圏や南極圏における、夏のある期間、一日中太陽が沈まない現象をとりあげ、その現象は、地軸の傾きによるものであることを実験をまじえ説明している。／山の麓から頂上まで気圧の変化を水銀柱を用いて測定し、高さによる気圧の違いをとらえるとともに、気圧とは、積み重なった空気の重さであることを説明している。

分類番号	F57092
題名	太陽の涙―石の証言―
対象	青年、成人
分類	道徳、特別活動、人権・同和
上映時間	37分
媒体	16ミリ
教材内容	権力と宗教が一体となって大衆を支配した時代に、死者にまで差別戒名をつけてきた宗教界の歴史と現実。差別戒名墓石の実態追跡を中心に、差別過去帳、また差別戒名の手引書となった差別図書を取り上げ、差別の実態を宗教の角度から初めて映像化した作品である。

分類番号	F54016
題名	大陸は移動する・クリノメーターと地層
対象	高等学校
分類	理科
上映時間	10分
媒体	16ミリ
教材内容	過去の大陸についてのさまざまな学説の中で、ひときわ群をぬいて壮大なのが、ウエーゲナーの大陸移動説である。地味な調査研究をとおして、彼は壮大な”大陸は異動する”という考えにたどりついたのである。この過程を映画的手法によって効果的に理解させる。クリノメーターの構造、使用法をわかり易く説明しながら、野外への実習や、簡単な地質図のまとめ方へと発展させている。

分類番号	F62061
題名	楽しいビデオ作品のつくり方
対象	成人
分類	学習援助の方法
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	郷土の伝統芸能をテーマにビデオ制作に取り組んでいるサークルの活動を通して、カメラワークの基本的なテクニックや、様々な映像の表現方法、そして編集、録音の仕方などについて、これからビデオ作品を作ろうとする人々を対象にわかりやすく解説している。

分類番号	F57042
題名	高すぎた代償
対象	高等学校、青年、成人
分類	特別活動、地域社会生活
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	【交通安全】この映画は、交通事故の直接的悲惨さや残酷さの影に隠れていたそれ以上に深刻な交通事故加害者の追跡報告。過重な補償金負担から家庭の崩壊を招いた例を3つあげている。

分類番号	F63022
題名	高瀬舟
対象	青年、成人
分類	一般映画
上映時間	45分
媒体	16ミリ
教材内容	森鷗外原作「高瀬舟」を素材に映画化したもので、弟殺しの罪で島流しの刑を受けた喜助が、護送する高瀬舟の中で、役人に語る自分の生い立ちと貧しさから生じた罪の物語をドラマ構成で描いている。

分類番号	F63007
題名	タカちゃん車をつくる―先生のかかわり―
対象	成人
分類	学習援助の方法
上映時間	22分
媒体	16ミリ
教材内容	自由な遊びの中で、車づくりに熱中する園児と、園児の行動をやさしく見守り、かかわりあう教師の姿を、ある幼稚園の1日を通してとらえ、園児の行動に対し、教師として望ましいあり方について考えさせている。

16ミリフィルム一覧【た】

分類番号	F24032
題名	宝島
対象	幼稚園、小学校、幼児、少年、成人
分類	国語、特別活動、教養・情操
上映時間	26分
媒体	16ミリ
教材内容	昔ある町に住む冒険好きのジムという少年が宝島の地図を手に入れて、医者のリブジー先生と船に乗って宝を探しに出ることになりました。船員の中に、ジムが親しみを持たしたシルバーという男がいましたが、実はその男は宝物を横取りしようとたくらむ海賊でした。船が宝島につくと、ジムは島に下りたち、森の奥へ入って行く途中いつの間にかシルバーたちとはぐれてしまいました…。友情と正義にもえる心を育てるイギリスのお話です。(アニメーション)

分類番号	F58074
題名	たくさんの愛をありがとう
対象	少年、青年、成人
分類	地域社会生活
上映時間	35分
媒体	16ミリ
教材内容	脳性マヒのため手足や言葉に障害をもつ池田久美子さんが、老人ホームへ1年間ボランティアとして参加し、お年寄りの介護のかたわら、そこで得た心のふれあいや老人たちとの出会いと別れを通し、大きく成長していく様子を描いている。

分類番号	F63009
題名	拓本に親しむ
対象	高等学校
分類	図工・美術
上映時間	21分
媒体	16ミリ
教材内容	中国、竜門石窟に残る仏像と、その造像記をもとに拓本の歴史や意義を説明するとともに、拓本をとるにあたっての留意点について、高校生による採石の実際をとらえ説明している。

分類番号	F52041
題名	竹とんぼの空
対象	成人
分類	家庭教育、学習者の特性
上映時間	25分
媒体	16ミリ
教材内容	これからの教育行政の新しい柱として、助け合いの精神を強調した”助け合い教育”が提唱されている。人を押しつけても自分だけ勝てばよいとする競争第一主義が学校教育の中であまりにも強いという認識から、助け合い主義への方向転換をねらった作品である。

分類番号	F02022
題名	竹の子のうた
対象	青年、成人
分類	道徳、特別活動、人権・同和
上映時間	54分
媒体	16ミリ
教材内容	部落差別の結果、十分な教育を受けられなかったため一人で働きながら、文字を学ぶ主人公、今もなお読み書きに苦しんでいる人、自分の本当の生き方を求めて悩む青年たちが、交流を通して、生きるとは何か、学ぶとは何かを発見していく。その姿を通して、同和問題とは何かを考える手がかりを与える作品。

分類番号	F61050
題名	凧
対象	少年、青年、成人
分類	教養・情操
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	日本の凧の特色を紹介し、更にいろいろな凧を手がかりに日本人の気質や美意識、あるいはもっと深層の意識にまで光を当ててみた作品である。

16ミリフィルム一覧【た】

分類番号	F54038
題名	正しく速く美しくー楷書から行書へー
対象	中学校
分類	国語
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	楷書と比較対照して、行書体の特徴を明らかに示し、また実際の運筆指導を通じて行書の特徴とは何かを、具体的に解説する。

分類番号	F54028
題名	たてぶえ
対象	小学校
分類	音楽
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	たてぶえの基礎的な技術を楽しく理解させ、その魅力を模範演技によって紹介する。

分類番号	F12004
題名	七夕ものがたり
対象	幼稚園、小学校、中学校、幼児、少年
分類	理科、特別活動、教養・情操
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	年に1度しか出会えない彦星と織姫の愛の物語は、中国に生まれた美しい星座伝説です。なぜ2人は年に一度しか出会えないのか…。この作品は七夕への理解とともに星に親しみを与えようと作られています。(アニメーション作品)

分類番号	F55051
題名	他人の子を叱った私
対象	小学校、成人
分類	家庭教育
上映時間	31分
媒体	16ミリ
教材内容	全国に広がっている「他人の子を叱る」運動の根底に流れている精神は何かを探りながら、親だけで子供を育てていく限界、今日の家庭教育・地域ぐるみの教育の在り方を考える作品。そして他家の子であっても気づいた事を注意しあう事は、大人全体の責任であり、義務である事を訴える。

分類番号	F57085
題名	たぬきのいる町
対象	少年
分類	一般映画
上映時間	50分
媒体	16ミリ
教材内容	美しいやきもの町を背景に、やきもの一筋に生きる松吉おじいさんと、やきものに反対する家族たちの姿を通じて、子どもたちの心のきずなを描く。老人の生きがいに対する思いやりと、子どもたちの物を創造する喜びを描いた作品である。

分類番号	F52036
題名	楽しいバレーボール
対象	成人
分類	健康・体力
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	バレーボールの基礎的技術として、アンダーハンドパス・サーブ・オーバーハンドパス等をわかりやすく解説している。

16ミリフィルム一覧【た】

分類番号	F52045
題名	楽しいキャンプのために
対象	青年、成人
分類	健康・体力
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	青年男女がグループをモデルに、テントの張り方や撤収、ハンゴウ炊飯等々、キャンプ生活を楽しく過ごす為の心得や、技術を具体的に描いた実践教材映画である。

分類番号	F54008
題名	楽しい水泳教室 -初めて泳ぐ人のために-
対象	小学校、青年、成人
分類	保健・体育、学習援助の方法
上映時間	26分
媒体	16ミリ
教材内容	どうしたら水に慣れ、浮き、泳げるようになるかという水泳の基礎を、児童に興味を持たせながら指導する楽しい映画。先生方の指導方法の研究にも最適な教材です。

分類番号	F63014
題名	楽しい造形活動 ～材料と遊ぶ～
対象	小学校
分類	図工・美術
上映時間	29分
媒体	16ミリ
教材内容	身近かな材料から自由にテーマを見つけ、並べたり、組み立てたり、切るなど次第にイメージを具体化していく造形活動の楽しさを、ある学校の学習過程を背景にとらえている。

分類番号	F53034
題名	タバコ
対象	青年、成人
分類	健康・体力
上映時間	26分
媒体	16ミリ
教材内容	タバコの中に含まれている一酸化炭素やニコチンの影響は身体や頭の働きを鈍らせるばかりでなく、狭心症等の虚血性心疾患に影響する。また、妊婦の喫煙は、胎児への影響が大きいこと等、タバコと健康について視覚的に説明している。

分類番号	F55042
題名	たばこー昭和史・心の歌ー
対象	青年、成人
分類	教養・情操
上映時間	45分
媒体	16ミリ
教材内容	昭和初期の世界的不況、そしてあの戦争……。やがて迎えた新生日本の姿を背景に、それぞれの時代の中で、たばこを求め愛しつづけた人々、そしてそれをたやさないために支えてきた人たちの姿を記録した作品である。

分類番号	F53027
題名	たばこ・ジャポニカ400年
対象	少年、青年、成人
分類	教養・情操
上映時間	33分
媒体	16ミリ
教材内容	種子島に鉄砲の渡来と共に上陸した、たばこのたどった400年の歴史を、ユニークな語りで制作した作品である。

分類番号	F57066
題名	タバコの害を考える
対象	少年、青年、成人
分類	健康・体力
上映時間	25分
媒体	16ミリ
教材内容	近年、タバコは公衆衛生上重要な課題としてクローズアップされてきた。この映画は、まだタバコを吸ったことがないか、吸ったことがあるが習慣性になっていない青少年や現在喫煙している人々(特に女性・妊産婦)に対して、タバコの害について最新の知識を与え、禁煙のきっかけとなるように制作された作品である。

分類番号	F59064
題名	たばこーその恐ろしい害ー
対象	少年、青年、成人
分類	健康・体力
上映時間	28分
媒体	16ミリ
教材内容	たばこは喫煙者の健康にとって有害であるばかりでなく、周囲の非喫煙者に対しても害を及ぼしている。たばこについてのいろいろな問題を科学的にわかりやすく解説する。

分類番号	F61015
題名	たばこと健康
対象	中学校
分類	保健・体育、健康・体力
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	たばこの煙の有害性や発ガン性、ニコチンや一酸化酸素の害、気管支に与える害、生殖機能に及ぼす影響、受動的喫煙の害など、百害あって一利もない、たばこの健康への悪影響を科学的に、分かりやすく描き、特に、未成年への喫煙防止を強く訴えています。

分類番号	F11009
題名	たばこは体になぜ悪いの？
対象	小学校、中学校
分類	保健・体育
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	たばこに含まれている有害物質がいかに猛毒で体に悪影響を与えるか、いろいろな実験を通してわかりやすく理解させ、絶対に吸わない強い意志を育てる。

分類番号	F55037
題名	旅
対象	少年、青年、成人
分類	家庭教育
上映時間	29分
媒体	16ミリ
教材内容	一人の少年が冬の北海道をりょこうするようすを背景に、旅行が実現されるまで起きた出来事に対し、父親のとった行動をとらえ、子供に対する父親のあり方、家族のあり方について考えさせる。

分類番号	F19031
題名	旅路
対象	高等学校、青年、成人
分類	道徳、特別活動、地域社会生活、人権・同和
上映時間	55分
媒体	16ミリ
教材内容	自らの差別意識に悩み続けた人、差別に苦しみながら闘っている人々…それぞれの道が結びあおうとする過程をドキュメンタリータッチで描き、差別の根本を考える作品。

分類番号	F19004
題名	旅立ちの夏
対象	高等学校、青年、成人
分類	道徳、特別活動、地域社会生活、人権・同和
上映時間	49分
媒体	16ミリ
教材内容	新入社員美華と同じ会社を希望している高校の後輩健一は、両親の離婚のため就職試験で不利になるのではないかと母親とともに高校の諸岡先生に相談する。諸岡は「全国高等学校統一用紙」の趣旨などを説明し、その不安を取り除く。しかし美華は会社の身元調査が気になり、社内で自分ができることから行動することを決意するが…。就職差別を中心テーマとして「全国高等学校統一用紙」等の趣旨の普及を図り、あらゆる差別の解消を目指した作品。

分類番号	F63018
題名	食べる一食品と栄養素一
対象	小学校
分類	技術・家庭
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	学校給食に使われている材料をとりあげ、それぞれの食品に含まれる栄養素について科学的にとらえ、さらに、炭水化物、脂肪、たん白質、無機質、ビタミンの5つの栄養素のはたらきについて説明している。

分類番号	F57028
題名	卵から親へ
対象	高等学校
分類	理科
上映時間	27分
媒体	16ミリ
教材内容	一個の卵が受精して発生を始めると、決して間違ふことなく一個のかたちになる。これは、どのようなしくみによるのか。イモリの卵を使って実験発生学上の重要な3つの実験－結さく実験－局所生体染色実験－移植実験－を克明に映像化することによって、形態形成運動の中心となる形成体(オーガナイザー)の存在とはたらきを浮き彫りにしようとした作品である。

分類番号	F52007
題名	たまごからヒトへ
対象	中学校、高等学校
分類	保健・体育
上映時間	24分
媒体	16ミリ
教材内容	男と女はどこがどう違うか。ヒトは、どうして生まれるか。この映画は生命の始まりにまでさかのぼって、やさしく科学的に説明している。

分類番号	F04008
題名	太郎ヶ池の夏まつり
対象	小学校
分類	教養・情操
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	毎年行われる夏まつりで、子どもたちが、一番楽しみにしているのが池で行われるタライ競争、しかし今年の夏まつりでは、花子を助けた太郎が力つきて死んでしまい、村では池を閉じることにした。だが次の年の夏まつりが近づいたころ、池から太郎の声がしてきた。(アニメーション作品)

分類番号	F03050
題名	太郎のががみ
対象	小学校、中学校、高等学校
分類	保健・体育、特別活動、人権・同和
上映時間	56分
媒体	16ミリ
教材内容	太郎は、父の仕事の都合で転校することになった。転校前の学校担任木戸先生から貰った鏡に誓いをたてて家を出た。太郎にとっては、『魔法の鏡』なのである。一鏡に笑顔が写っていれば、きっと幸せになれる…と、木戸先生から渡された鏡である。太郎はきっと今度の学校でも、楽しいことが一杯で、友達も沢山できると確信し、一鏡に笑顔を書せていた。しかし、太郎は笑えなくなっていた。その背景には……。

16ミリフィルム一覧【た】

分類番号	F59037
題名	誕生
対象	青年、成人
分類	道徳、特別活動、人権・同和
上映時間	55分
媒体	16ミリ
教材内容	この映画は、今日まで残っている同和地区出身者への差別意識を背景に、妻が受けた差別の苦しみを共有しながら、親や親類、世間の差別意識を克服しようと努力する若い夫婦の姿を描いた作品である。

分類番号	F62016
題名	大自然の中のふれあい ～新入生オリエンテーション～
対象	少年、成人
分類	社会教育施設
上映時間	32分
媒体	16ミリ
教材内容	栃木県のある中学校が、少年自然の家を利用して二泊三日の新入生オリエンテーションを実施した様子をとらえたもので、寝食ともにする集団生活、そして大自然の中で展開される野外生活の中で、学校では得がたい生徒相互、生徒と教師のふれあいがもたれ固く結ばれていく姿を描いている。

分類番号	F03016
題名	大草原の祭りナーダム ～モンゴルの人と馬～
対象	成人
分類	教養・情操
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	モンゴルの大草原に夏がきた。モンゴルの人々は、選り抜かれたモンゴル馬にまたがり、ナーダム会場の近くにあるゴールまで30キロの長丁場を駆け抜ける。残念ながら入賞の夢を逃した少年に父親は励ましの言葉を贈る。遊牧民と馬との生活の様子を描く。

分類番号	F62038
題名	大造じいさんとガン
対象	小学校、少年
分類	特別活動
上映時間	23分
媒体	16ミリ
教材内容	椋鳩十原作「大造じいさん雁」を素材に映画化したもので、仲間の危険を身をもって防いだ雁のリーダーと、それを見守る大造じいさんの物語を、アニメーションで描いている。(アニメーション作品)

分類番号	F24042
題名	大造じいさんとガン
対象	幼稚園、小学校、少年、青年
分類	国語、道徳、特別活動、教養・情操
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	動物文学に新生面を開き、数多くの名作を生んだ椋鳩十の代表作をアニメ化。今年こそガンを捕まえようと執念を燃やす、老狩人の大造じいさん。そして、ガンの仲間をひきいる、誇り高いガンの頭領・残雪。大造じいさんの残雪の知恵と力をつくした戦いと、戦いとおして生まれた心のふれあいを感動的に描きます。【制作1996年】

分類番号	F59048
題名	代打父さんの出番です
対象	成人
分類	家庭教育
上映時間	31分
媒体	16ミリ
教材内容	核家族の親子関係が様々な悩みを生んでいる今日、心の通う親子関係を取り戻すにはどうしたらよいか。よその親とわが子とが交流する中で生まれる親子関係の効用を描きながら、地域の親たちがお互いに子育て体験を共有し合う意義を訴える。

16ミリフィルム一覧【た】

分類番号	F63053
題名	脱！運動不足病
対象	青年、成人
分類	健康・体力、国民生活
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	運動不足が私たちの心身をどのようにむしばみ、生命をおびやかしているかを観察し、からだを鍛えることの重要性、スポーツを通じて結ばれる親子、住民同士のコミュニティ活動の楽しさ等を描いたもので、B&Gプランが以上の趣旨に沿った計画であることが盛り込まれた作品。

分類番号	F62022
題名	ダム—その役割—
対象	少年、青年、成人
分類	教養・情操
上映時間	29分
媒体	16ミリ
教材内容	生活用水や農業用水、工業用水にと、水を安定的に配分・供給するためのダムの役割りを、利根川水系にみられる多くのダムを例にとりあげ説明している。

分類番号	F54039
題名	ダムと人々の生活
対象	小学校
分類	社会
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	地域社会の人々の生活の向上や産業の発展、あるいは災害の防除の学習に関連をとり、ダムや用水の果たす役割を詳細、かつ動的に描いた作品である。

分類番号	F55059
題名	男女平等への道
対象	青年、成人
分類	学習者の特性
上映時間	40分
媒体	16ミリ
教材内容	1980年7月14日から30日までの17日間にわたって、デンマークの首都コペンハーゲンで開催された「国連婦人の10年中間年世界会議」およびイギリス、フランス、西ドイツ、スウェーデン等のヨーロッパ諸国取材し、世界の婦人問題の現状と問題点を具体的にとらえ、婦人問題への正しい理解を深め、もっと男女平等の推進を図ろうという意図のもとに製作された作品である。

分類番号	F03026
題名	男女のからだ
対象	小学校
分類	理科、保健・体育
上映時間	10分
媒体	16ミリ
教材内容	動物のオスやメスの形や役割りなどの違いをとらえるとともに人は男女によって体の形に違いがあり、成長するにつれてより一層の違いが生じ、そのことが生命の連続のうえで大切であることを説明している。