

分類番号	F04013
題名	地域で子育て
対象	成人
分類	家庭教育
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	東京都中野区の「おやじの会」を例に、肩書きを忘れて地域で生き生きと活動する父親たちの姿を追いながら、子育てや地域づくりに果たす父親パワーの大きさを描いている。

分類番号	F52072
題名	地域が育てる学校クラブ
対象	青年、成人
分類	地域社会生活
上映時間	33分
媒体	16ミリ
教材内容	岐阜市立長良中学校では、昭和46年から放課後の部活動を社会教育活動に移行させていった。その2年半の経過をたどりながら、この事例から得た成果や当面する問題点を描いている。

分類番号	F56070
題名	地域の活力ー地場産業ー
対象	青年、成人
分類	教養・情操
上映時間	27分
媒体	16ミリ
教材内容	昔からの伝統的技術や、土地で採れる原料をもとにさまざまな製品をつくっている地場産業が、地域の経済に活力を与えている地域の例と、新たに地場産業を起こしつつある地域の例とを紹介して、地場産業が地域発展の中核になりつつあることを認識させる。

分類番号	F52067
題名	地域社会と奉仕活動ーアメリカの教室ー
対象	青年、成人
分類	地域社会生活
上映時間	26分
媒体	16ミリ
教材内容	ロスアンゼルス州のある小学校を中心に、先生、父母、生徒が一体となって地域社会への貢献に努力している姿を報告する。

分類番号	F58095
題名	地域に生きる老人クラブ
対象	成人
分類	社会教育施設
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	全国に広まりつつある老人クラブの社会参加活動は、老人には生きがいを、また地域社会には老人の豊かな知識と経験をもたらしている。その具体例として、山形県上山市の老人クラブの積極的な活動を描き、新しい時代に生きる老人クラブの在り方と方向を考えさせる。

分類番号	F55024
題名	小さな握手
対象	中学校
分類	特別活動
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	人間としての生きかたや進路の問題について、学校生活をありのままにとらえた創作劇づくりや、同じ年代の外国人学校の生徒との話し合いなど、ある中学校のようすをとらえている。

分類番号	F52023
題名	小さな愛の詩
対象	青年、成人
分類	一般映画
上映時間	32分
媒体	16ミリ
教材内容	紡績工場で、少女の手によって織られた1枚の布が市場に出て人々の手を経ていくなかで、「物」へのいたわりと親子の深い愛情、人に対する暖かい思いやりなどのエピソードをオムニバス風に描いている。

分類番号	F58084
題名	小さな一歩ーボランティア学習ー
対象	青年、成人
分類	地域社会生活
上映時間	32分
媒体	16ミリ
教材内容	ボランティア活動を通し、人々のふれあいの大切さを学ぶ中・高校生の姿を、兵庫県、神奈川県、東京都における事例をもとに描いている。

分類番号	F03041
題名	小さな「ふれあい」から…！ ～公民館の仲間達～
対象	青年、成人
分類	社会教育施設
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	おばあちゃんと公民館を見学に行った小学4年生のかおりは、公民館の活動やたくさん仲間達がいることを知る。ある日、一人暮らしのかおりの陶芸の先生が入院し、公民館で知り合った仲間達が陶芸の先生を励ましていく姿を描いている。

分類番号	F06021
題名	小さな証言者たち ～子どもの目に映った戦争～
対象	中学校、高等学校、青年、成人
分類	道徳、特別活動、教養・情操
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	【平和教育】ポーランドの子供たちが、第二次大戦の悲劇を後世に伝えるために描いた絵画や作文をもとに映画化したもので、戦争がもたらす悲しさや平和の大切さを訴えている。

分類番号	F02044
題名	小さな家族
対象	青年、成人
分類	一般映画
上映時間	55分
媒体	16ミリ
教材内容	交通事故で両親を失い祖母の家で暮らすことになった少年と、いつも淋しそうな孫をはげまし、力強く生きることの大切さを身をもって教える祖母との交情の姿を、ほほえましく描いている。

分類番号	F17009
題名	小さなバイキング ビッケ
対象	幼稚園、小学校、幼児、少年
分類	道徳、教養・情操
上映時間	23分
媒体	16ミリ
教材内容	『火山島探検』バイキング達が、南の火を噴く島に宝物があると聞き、さっそく船で出かけます。しかしそこで、ビッケは深い深い穴に落ちてしまい、何とそこは恐竜の巣でした。ビッケ達はこのピンチをどう切り抜けるのでしょうか！『大きな木馬の贈りもの』バイキング達は敵にお城を囲まれてしまいます。敵の大将が大きな木馬をプレゼントすると言って持ってきました。バイキングは喜んで受け取ろうとしますがビッケだけは反対し、一晩考えさせてくれと敵にたのみます。この木馬をビッケはどうするのでしょうか。(アニメーション)

分類番号	F19027
題名	ちいさな指輪
対象	高等学校、青年、成人
分類	道徳、特別活動、家庭教育、人権・同和
上映時間	55分
媒体	16ミリ
教材内容	この作品は、娘の結婚相手が同和地区だと知った家族やその周りの人たちを描いている。人間尊重、差別に対する反省や積極的な怒りなどを考えさせられ、自分の心の中を見つめることが出来る作品。

分類番号	F19027
題名	ちいさな指輪
対象	高等学校、青年、成人
分類	道徳、特別活動、家庭教育、人権・同和
上映時間	55分
媒体	16ミリ
教材内容	この作品は、娘の結婚相手が同和地区だと知った家族やその周りの人たちを描いている。人間尊重、差別に対する反省や積極的な怒りなどを考えさせられ、自分の心の中を見つめることが出来る作品。

分類番号	F05001
題名	チェリーブラッサム
対象	中学校、高等学校、青年、成人
分類	道徳、特別活動、人権・同和
上映時間	42分
媒体	16ミリ
教材内容	私たちは、その事実を自覚的に捉えようとしないう限り、無視したり、無関心であったり、あるいは関わり合いたくないと回避することによって、自らの差別性に気づかずに、無責任な加害者になっていることがあります。私たちが友情や愛情の関わりの中で、差別と長句面したとき、どうするのか、という問いかけを映画化した作品。(アニメーション作品)

分類番号	F08037
題名	力太郎
対象	小学校
分類	国語
上映時間	12分
媒体	16ミリ
教材内容	子供がいない老夫婦が、垢をこすって作った人形が、命を持ち、次々といろいろな冒険をする楽しいアニメーション民話。(アニメーション作品)

分類番号	F58012
題名	力は互いに働きあう・力の平行四辺形
対象	中学校
分類	理科
上映時間	10分
媒体	16ミリ
教材内容	机を万年筆で押すという単純な例をもとに光弾性の縞模様で、反作用の力の存在を視覚的に認めさせたり、鉄と磁石の引き合う力を、実際の動く様子を分析して、力の及ぼしあっていることに気づかせるようにしている。この映画の前半は、橋を吊るロープの角度が大きくなると、予想外の大きな力がロープにかかることを、力の平行四辺形の矢印と実験で示している。後半はロープの張り方でパスを一人で引っぱれることを実演して見せるだけで、力の平行四辺形の矢印は、わざと示さない。視聴後の課題として扱えるように討論の余地を残している

分類番号	F52003
題名	地球・月・太陽のようす
対象	中学校
分類	理科
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	空気・水・生物に満ちた地球、水・空気存在しない月、太陽面の活動のようすなど3つの天体の特徴をとらえるとともに、それぞれがほぼ球体であることを、アニメーションや特殊撮影をまじえ説明している。

分類番号	F55022
題名	地球の自転・太陽高度と季節の変化
対象	中学校
分類	理科
上映時間	10分
媒体	16ミリ
教材内容	地球の自転について星の日周運動、台風風の向きという現象面をとらえ、とくに北半球と南半球における台風風の動きが逆方向であり、これは地球の自転による現象であることを実験をまじえ説明している。夏至と冬至の日における太陽の一日の動きから、南中高度の違いについて説明し、さらに太陽高度と温度の関係を実験により示し、太陽の照射角度により温度に差ができることを説明している。

分類番号	F59017
題名	地球の公転を考える／地球の内部
対象	高等学校
分類	理科
上映時間	5分
媒体	16ミリ
教材内容	円運動している物体から、いろいろな距離にある静止した物体をとらえた場合、どのようにその位置関係が変化するかを描き、地球の公転を証明する年周視差について説明している。／硬いカンラン岩の層からなるマントル、そのマントルが流れるように動くとはどのような現象かを、マントルと同じ条件をもつ特殊な装置を使った実験により説明している。

分類番号	F62018
題名	地球はまるい
対象	小学校
分類	社会
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	地球儀と平面地図でみるそれぞれの国の位置や方位、面積の違いについて比較するとともに、地球儀の正しい見方や使い方について説明している。

分類番号	F52086
題名	地球は生きている
対象	青年、成人
分類	教養・情操
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	世界の代表的な火山の爆発時の状況をとらえながら、その火山のもつ特徴などについて説明している。

分類番号	F05005
題名	地球環境を守るために～環境科学の最先端～
対象	中学校、高等学校、青年、成人
分類	社会、地域社会生活
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	地球環境問題の解決に貢献していくために、日本の行政、学界、産業界などが取り組んでいる、新しい技術やシステムの開発を紹介しながら環境問題への理解を促すとともに、環境を守るために私たちにできることのヒントを提供し、現在のライフスタイルの見直しと環境保全への意識を国民に訴えることを目的に制作されている。

分類番号	F03033
題名	地球が危ない
対象	小学校
分類	地域社会生活
上映時間	15分
媒体	16ミリ
教材内容	地球的規模で急速に進行する環境汚染・環境破壊は、想像を絶するほどのレベルに至っていることをアニメーションで描き、身近な問題から一人ひとりの理解の大事さを訴えている。(アニメーション作品)

分類番号	F03018
題名	地球と環境
対象	中学校、高等学校
分類	社会、地域社会生活
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	熱帯林の破壊、地球の温暖化、海岸汚染など地球環境汚染の現状をとらえ、その原因を追求するとともに、地球環境を守ることの大切さについて説明している。

分類番号	F03035
題名	地域とともに
対象	青年、成人
分類	地域社会生活
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	新潟県大和町のよもぎの会、東京江戸川区の保育ボランティア、鎌倉市のニーズ対応チームなど、各地で地域に密着したボランティア活動に取り組んでいる主婦たちの様子を紹介する。

分類番号	F60011
題名	地球の熱収支・生態系における炭素の循環
対象	中学校、高等学校
分類	理科
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	広大なアンデス山脈の中の高原では、数多くのインディオが特色のある生活を営んでいる。この映画は、アンデスの自然と、生活を支える農業や牧畜、および豊かな鉱山資源の開発に焦点をあてて、その様子を描きながら、アンデス地方の特色をとらえようとしたものである。

分類番号	F24044
題名	地球は友だちだ～外国人とのつきあい方～
対象	小学校、中学校、少年、青年、成人
分類	社会、理科、道徳、特別活動、人権・同和、国際性
上映時間	15分
媒体	16ミリ
教材内容	かつて農村から都市へ出稼ぎ労働者が集まったのと同じように、いま「高い円」にひかれて、全世界の国々から日本へ働きにくる人が急増しています。そして私たちの周辺に外国の人が増えると同時に、相互の理解不足から様々な問題ももたらがっています。この作品は、親しみやすいアニメに、各種統計グラフなどの資料をおりこみ、新たな隣人となった外国の人たちとどのようにつきあえばいいかをわかりやすく、説明しています。日本の国際化を考えるために好適の映像教材となっていますので、是非ご活用ください。

分類番号	F05014
題名	地球号SOS(A)
対象	中学校
分類	社会
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	地球規模の環境問題に目を向け、一人一人が考え、行動し、また、開発と環境の問題について日本の果たす役割への理解を訴えているアニメーション作品である。

分類番号	F13005
題名	筑後川 ～いま、河童を生きる～
対象	成人
分類	教養・情操、地域社会生活
上映時間	100分
媒体	16ミリ
教材内容	魅力の大河、筑後川。源流から河口まで…。水がらみに結ばれた人々の営みを通して鮮やかに浮かびあがる流域像な作品。

## 16ミリフィルム一覧【ち】

分類番号	F56021
題名	地層のでき方
対象	中学校
分類	理科
上映時間	10分
媒体	16ミリ
教材内容	実験によって地層のできかたを説明している。石材として広く利用されているカコウ岩が火成岩であることを中学生に理解できるように説明している。

分類番号	F52090
題名	父、この強きもの
対象	成人
分類	家庭教育
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	厳しい職場で働く父親がわが子の目に余る甘え、妻の過保護ぶりを見た時、同じようにして育ってきた部下の姿にわが子の将来を見た。これではならじと立ち上がる父親に妻や子はどう反応したか。感動的なドラマを通して、家庭教育のあり方、子どもの教育に対する親の姿勢を考える。

分類番号	F59034
題名	父と子(クレオ愛の学校)
対象	少年
分類	教養・情操
上映時間	22分
媒体	16ミリ
教材内容	出版者の宛名書きの内職をする父親を、ひそかに手伝おうとしたジュウリオ少年が、そのために学校の成績が不振になり、父親の思わぬ誤解と怒りをうけることになってしまう。(アニメーション作品)

分類番号	F06046
題名	父の一番長い日
対象	青年、成人
分類	道徳、特別活動、地域社会生活、人権・同和
上映時間	54分
媒体	16ミリ
教材内容	一人娘から、交際相手が同和地区出身であることを知らされ、結婚に反対する父親。その父親の職場で部下が客から差別発言を受けトラブルを起こす。父親として、上司としてどうあるべきかを悩み、考え、自ら意識変革を行っていく姿を通じ、今日の人権・同和問題について考える手掛かりとして制作されている。

分類番号	F58108
題名	父よ母よ子よー非行問題ー
対象	成人
分類	家庭教育
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	父と母の人間関係が子どもに与える影響は極めて大きい。「非行化」の問題をこの観点からとらえ、特に父親の役割の重大さを描きながらドラマ化した作品である。

分類番号	F04061
題名	千鶴子が微笑った
対象	成人
分類	道徳、特別活動、人権・同和
上映時間	53分
媒体	16ミリ
教材内容	「愛する人と幸せな過程を築きたい」という人間として当然の願いが、差別により踏みにじられる。新しい視点から、人間一人ひとりのあり方を問い直し、人を差別することは、差別された人のみならず、差別した人自身も傷つき、多くの人々を不幸に陥れることを訴えた作品。

分類番号	F53063
題名	ちびでか物語
対象	少年
分類	一般映画
上映時間	42分
媒体	16ミリ
教材内容	ふとっちょで気の弱いデカ三君が、強気でがんばり屋のチビ健君の努力で次第に強くなっていく過程を描いている。明るい友情物語である。

分類番号	F12006
題名	ちびまる子ちゃんの交通安全
対象	幼稚園、小学校、幼児、少年
分類	特別活動、地域社会生活
上映時間	13分
媒体	16ミリ
教材内容	まるちゃんは登校班の班長になり、近所の下級生の子どもたちを学校まで連れていくことになりました。みんなが道に広がって歩いたり、急に飛び出したり、2人乗りの自転車とぶつかりそうになったりしたことで、交通ルールを守らないと危険なことがたくさんあるということに気づきます。(アニメーション作品)

分類番号	F11003
題名	ちびまる子ちゃんの地震を考える ―わが家の防災―
対象	幼稚園、小学校、中学校、幼児、少年、青年
分類	生活科、特別活動、地域社会生活、国民生活
上映時間	13分
媒体	16ミリ
教材内容	【防災】まるちゃんが消防署のお姉さんの話をきっかけに家の防災を考える。今、地震が起きたら一大事と考えたまるちゃんはおじいちゃんと二人で家中のタンスやテレビを動かさないように板でとめたり、防災グッズを作ったりと大奮闘する。けれどもお母さんやお父さんは関心を示してくれない。さて、桜家の防災訓練は成功するのだろうか……。この作品は、まるちゃんの家での防災を例に、どこの家でも考えておかなければいけない地震の時の備えについてわかりやすく描いている。(アニメーション)

分類番号	F11002
題名	ちびまる子ちゃんの火の用心
対象	幼稚園、小学校、中学校、少年、青年
分類	生活科、特別活動、家庭生活
上映時間	14分
媒体	16ミリ
教材内容	【防災】まるちゃんは近所で起きた火事をきっかけに、自分の家の火の用心について調べ始める。この作品はまるちゃんの家での火の用心を通して、あらためて日頃の火災予防の大切さを訴える。(アニメーション)

分類番号	F17020
題名	チビ六二死満塁(ツーダシ・フルベース)
対象	小学校、中学校、少年、青年、成人
分類	道徳
上映時間	48分
媒体	16ミリ
教材内容	二死満塁！それは野球のピンチだけでなく、チビ六が迎えた初めての人生のピンチだったのです。「いじめ」られ、悔し涙にくれ、悩んだり、考えたり、チビ六は人間として大きく成長しました。この映画を観る少年少女に、チビ六のように二死満塁を乗り越える力強い勇気と、明るい希望を与える作品です。

分類番号	F56012
題名	中華人民共和国の農業
対象	中学校
分類	社会
上映時間	21分
媒体	16ミリ
教材内容	この映画は「中学校社会科世界地理映画大系」の一環として、中学1年生を対象に製作された作品である。中国の農業は、この国の最大の産業であり、約10億といわれる人々の生活を根底で支えている。中国の農業と農業地域の特色を把握させ、それを通して、社会主義国としての農業の特色と、人々の生活について理解させることを主眼としている。

分類番号	F56014
題名	中華人民共和国の工業 ～長江沿岸を中心にして～
対象	中学校
分類	社会
上映時間	21分
媒体	16ミリ
教材内容	中国の工業は、豊かな資源と結びついて各地に工業地域を形成し、計画経済の下で生産の向上をはかっている。この映画では、とくにウーハン(武漢)とシャンハイ(上海)、それを結ぶ長江に焦点をしぼり、中国の工業と工業地域を把握させ、それを通して、社会主義国としての工業の特色と、人々の生活について理解させることを主眼としている。

分類番号	F61062
題名	中学生の柔道
対象	中学校
分類	保健・体育
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	姿勢と組み方、投げ技、固め技など柔道における基本的技能について、具体的にとらえ説明するとともに、合わせてその練習方法や、安全のための禁止わざについてとらえ説明している。

分類番号	F52085
題名	中学生日記－歩きつづけて－
対象	中学校
分類	道徳
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	遊びのつもりでしかなかった万引き。発覚したあとでも罪を意識しない中学生。万引き事件が、担当教師、生活指導教師、教頭、父親、母親に与えた衝撃の深さや狼狽、思惑等を描きながら、一組の父子の姿に焦点をあてて、自らの行為の重さに気づいていく少年の姿を浮き彫りにしている。

分類番号	F53051
題名	中学生日記－不等辺三角形－
対象	中学校
分類	道徳
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	生徒、教師、保護者の「三者面談」の席で、はじめてわが子の成績を知ってがく然とする母、それに自分の成績をかくしつづけた少年の劣等感と自分で志望校を決めようとする姿を軸に、親の子どもに対する幻想と子どもの意志の対立を描きながら、高校進学の問題点を考える。

分類番号	F59055
題名	中学生はどう生きるか
対象	中学校
分類	道徳
上映時間	19分
媒体	16ミリ
教材内容	最近の中学生の一般的特徴と言われる無気力、無関心、シラケやイジメなど、彼等の心の中にある不安や悩み、願いなどを描きながら、中学生はどう生きていくべきか……、自主的、自律的に自己を形成していくにはどうしたらよいかということを、生きかたの大切さとともに考える。

分類番号	F61063
題名	中学生の剣道(1)基本動作編
対象	中学校
分類	保健・体育
上映時間	15分
媒体	16ミリ
教材内容	剣道具のつけ方や、姿勢、構え方、間合い、足さばきなど基本動作について説明するとともに、面、胴、小手など打突の仕方やその受け方などについてとらえている。

分類番号	F61064
題名	中学生の剣道(2)対人技能編
対象	中学校
分類	保健・体育
上映時間	15分
媒体	16ミリ
教材内容	一本打ちの技、払い技などしかけ技や、返し技、抜き技などの応じ技について説明するとともに、相手を攻めるタイミングなど対人技能の基本についてとらえている。

分類番号	F05033
題名	中世の教会建築とキリスト教
対象	高等学校
分類	社会
上映時間	23分
媒体	16ミリ
教材内容	ヨーロッパの歴史と文化の形成過程を具体的に理解する手がかりとして、キリスト教会堂の建築と、人々の生活や社会と深い関わりのあるキリスト教について、フランスを舞台にしてまとめた学習資料である。

分類番号	F05011
題名	中学生のボランティア体験～地域に根づく福祉教育～
対象	中学校
分類	特別活動
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	今の中学生は学校と家庭を往復するだけの生活となり、自分のすむ地域社会とふれあう機会が少なくなっている。この映画は、中学生がボランティア体験学習で様々な人と出会い、色々なことを見聞きする中で、少しずつ地域に目を向けていく姿を描いている。

分類番号	F07028
題名	長安と唐の文化
対象	高等学校
分類	社会
上映時間	21分
媒体	16ミリ
教材内容	唐文化発展の様子を、都・長安を背景にとらえながら、その文化が東方にも伝わり、日本の平城京に天平文化を花開かせたことを理解させる。

分類番号	F61068
題名	著作権法入門
対象	少年、青年、成人
分類	教養・情操
上映時間	29分
媒体	16ミリ
教材内容	著作権のアウトラインと、その主な問題点とを、具体的な事例によって分かりやすく描いている。

分類番号	F61028
題名	チリンの鈴
対象	少年
分類	教養・情操
上映時間	46分
媒体	16ミリ
教材内容	叙情あふれるメルヘン作家、やなせ・たかしの原作作品。狼の襲撃によって優しい母を失った子羊チリンは狼と戦っても負けない強い羊になることを願う。そしてチリンは母の仇狼のウォーのもとで厳しい修行をはじめめる。(アニメーション作品)

分類番号	F11013
題名	チロの木大きくなあれ
対象	幼児、少年
分類	教養・情操
上映時間	21分
媒体	16ミリ
教材内容	秋も終わりがち、チロはひと粒の木の实をみつけ、食べようとするが思いどまり、土の中へ埋め大事に育てる。やがて大きく育った木にはたくさん実がなり、森の動物たちを喜ばすという物語である。(アニメーション作品)

## 16ミリフィルム一覧【ち】

分類番号	F08007
題名	地震！あなたはどうする
対象	小学校、少年
分類	生活科、特別活動、地域社会生活、国民生活
上映時間	21分
媒体	16ミリ
教材内容	【防災】平成7年阪神・淡路大震災を教訓として、学校の児童に対し、映画を通じて地震の基礎知識を身につけさせるとともに、突発災害時に、的確な避難行動が迅速にとれるような実践的な避難訓練を習得させる目的で制作し、興味深く、具体的で解り易く描いている。

分類番号	F17006
題名	月の峰の狼
対象	幼稚園、小学校、幼児、少年
分類	道徳、教養・情操
上映時間	15分
媒体	16ミリ
教材内容	『月の峰』という岩山にドンとダンという仲のいい兄弟がいました。兄のドンは若きリーダーとしてみんなに慕われていました。しかしこの1、2年、獲物が少なくなってきた。ドンが長老のジンに相談したところ、『朝日が峰』というところに行くことが出来ればみんなが生きていけるという。ドンは視察に行くことを決心し、留守の間弟のダンにリーダーをまかせた。しかし若いダンには自信がなかった。ドンが居ない間、ダンは無事リーダーとしてみんなを守ることが出来るのでしょうか…。(アニメーション)

分類番号	F59049
題名	月の輪ぐま
対象	少年
分類	教養・情操
上映時間	27分
媒体	16ミリ
教材内容	今、失われつつある大自然の中で共存共栄し、人間と動物の愛と、動物の親子の愛と生命の尊厳がテーマとなった映画。子熊を生け捕ろうとする少年狩人と母熊の物語である。(アニメーション作品)

分類番号	F55088
題名	月夜とめがね
対象	幼児、少年
分類	教養・情操
上映時間	10分
媒体	16ミリ
教材内容	小川未明の作品。児童向け童話作品である。(アニメーション作品)

分類番号	F05030
題名	つくってあそぼう
対象	小学校
分類	生活科
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	おもちゃを作って遊ぼうというテーマで、日常の廃材を利用しておもちゃを作り、子どもたちの感想文で進行するなど、生活科の授業内容を描いている。

分類番号	F05029
題名	つぶのようす～たいせき岩と火成岩～
対象	小学校
分類	理科
上映時間	11分
媒体	16ミリ
教材内容	たいせき岩と火成岩について、詳しく比較観察する資料として製作され、土地を作っているものの特徴や土地のでき方について描いている。

分類番号	F53031
題名	妻ありてこそ
対象	成人
分類	家庭生活
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	夫の病気を機会に、将来を予測した四十代の主婦が、やがて訪れる夫の定年と子育ての後の主婦だけの人生に備え、自分自身の生活設計をたて、努力を積み重ねていくまでの心の奇跡を描いている。

分類番号	F58099
題名	罪の意識のない子どもたち（遊び型非行と親の責任）
対象	成人
分類	家庭教育
上映時間	31分
媒体	16ミリ
教材内容	罪の意識のない遊び型非行が増している。集団万引き、自転車の寸借乗り捨てなどが多いが、こうした遊び型非行は簡単に本格的非行に発展してしまう。この映画はその初期の段階でいかに子どもに善悪のけじめを持たせるかを描き、非行防止に対する親の責任を問いかける。

分類番号	F05056
題名	つるにのって
対象	小学校、中学校、少年、青年
分類	道徳、特別活動、教養・情操
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	【平和教育】広島市の平和公園の少女の像を題材に、子どもたちに核兵器や放射能の恐ろしさと、平和活動へ自ら参加することの大切さを訴えている。（アニメーション作品）