


C-4 しおりづくり（押し花パウチ）

概要	四季折々の草花を使うことによって、季節を感じ、その良さを生かしながら、思い思いのしおりをつくる活動			
ねらい	自然に親しむ	仲間づくり・協調性	課題克服・達成感	 HP詳細へ
	◎		○	
	歴史文化に親しむ	知識	創意・工夫	
			◎	
条件	場所	所外→実習室、美術室 等	対象	小学生以上
	時間	およそ1～2時間程度	人数	100名程度
	時期	通年	天候	全天候実施可能
	料金	ラミネートフィルム はがきサイズ1枚40円、定期券サイズ1枚30円 ごみ袋（大）150円		
準備物	センターが貸し出しできるもの		団体が準備するもの（共通）	
	<input type="checkbox"/> はさみ <input type="checkbox"/> カッター <input type="checkbox"/> 押し花製作器 <input type="checkbox"/> ラミネーター <input type="checkbox"/> 電子レンジ <input type="checkbox"/> パンチ（一穴） <input type="checkbox"/> カッターマット		<input type="checkbox"/> 教材代（必要に応じて） <input type="checkbox"/> しおりにはさむもの（自然物等） <input type="checkbox"/> 軍手 <input type="checkbox"/> 台紙（色紙） <input type="checkbox"/> リボン <input type="checkbox"/> ごみ袋	
展開	<p>1 事前（当日までの準備）</p> <p>（1）押し花、しおりの作り方、活動の流れを確認する。（職員との打合せ、相談、随時受付あり）</p> <p>（2）材料、道具等の準備をする。（購入計画など）</p> <p>（3）採取予定地の事前踏査（下見）を行い、素材採集の準備をする。</p> <p>2 活動（当日の流れ）</p> <p>（1）材料の採集について、作り方の手順について、諸注意（安全面、制限時間、集合場所等）の説明 → 内容に応じて、センター職員が行うことができます。（要相談）</p> <p>（2）「しおりづくり（押し花）」の実施（基本的な流れ）</p> <p>①裏山や施設周辺で、素材採集をする。 ※事前に行ったフィールド活動中に採取しておくことも可能。厚みのある草花はラミネーターを通らないので、注意が必要。</p> <p>②大きさを整え、押し花製作器にはさみ、電子レンジで加熱する。</p> <p>③台紙に押し花を貼ったり、周りに好きな絵や文字を描いたりする。</p> <p>④台紙をラミネートフィルムにはさみ、ラミネーター差し込む。</p> <p>⑤出来上がったカードにパンチで穴を開け、リボンをつける。</p> <p>3 事後（片付け）</p> <p>（1）不要なものや用具を片付け、活動場所を清掃する。</p> <p>（2）お互いの作品を鑑賞し合い、褒め合ったり作品作りについて振り返ったりする。</p> <p>（3）用具の返却、終了の報告</p>			
実施の留意点	<p>○ 材料や用具等は、基本的に実施団体でご準備ください。上記、貸出物品については数に限りがありますので、ご相談ください。</p> <p>○ 貸出道具等の使用については、使用方法を守って大切に扱ってください。</p> <p>○ 季節によって採集できない自然素材もあります。また、山や森の草木をむやみに折ったり切ったりしないでください。</p>			

C-4 しおりづくり資料



〈貸出物品〉

押し花制作器：4台
ラミネーター：2台
電子レンジ：2台
一つ穴パンチ：10個
はさみ：46本
カッター：34本
カッターマット：163枚

※貸出数には限りがございます。

