



砂の芸術



砂の芸術(小)

砂の芸術(大)



- ・小バケツ①
- ・シャベル①
- ・スコップ②



- ・穴あき大バケツ①
- ・小バケツ①
- ・シャベル①
- ・スコップ②
- ・ヘラ②

活動の流れ

- 1 説明を聞き、道具を受け取る。
- 2 海浜へ移動し、海浜清掃を行う。(拾ったゴミは、分別してください)
- 3 創作活動
 - ・作る場所を決める。
(グループの間隔をあげ、潮の満ち引きを考えて場所を決めてください。)
 - ・土台作りを行う。

【砂の芸術(小)】

○バケツに入れた砂を海水で固めて、ひっくり返す。
※砂山を作り、海水で砂をかためる方法もOKです。

【砂の芸術(大)】

○穴あきバケツに砂と海水を交互に入れながら固める。

海水をたくさん(バケツから溢れるぐらい)入れて固めたほうが、崩れ難くなります。

- ・移植ゴテやヘラ等を使って、整形してください。
- ・海草や貝殻、石などを使ってデコレーションもできます。
(作品の一部として貸し出し用具を使わないでください。)

- 4 鑑賞活動
- 5 用具の片づけ
 - ・洗い場(野外トイレ前、海浜出入口前)で砂を落とし、受け取った場所に戻します。

留意点

- 海浜出入り口(地下1階)から出て、集合場所に移動します。
- 海水をくむ時以外は**海に入らない**でください。