

16ミリフィルム一覧【こ】

分類番号	F52034
題名	コインエイジを迎えて
対象	成人
分類	教養・情操
上映時間	32分
媒体	16ミリ
教材内容	造幣局の任務、そして100円銀貨を例にして、出来あげるまでの過程を描いた作品である。

分類番号	F01009
題名	工業とエレクトロニクスー設計と製作と自動化ー
対象	高等学校
分類	社会
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	自動工作機械、搬送ロボットなど、電子技術と機会技術の融合による自動化のしくみについて説明するとともに、コンピュータによる設計・製図の方法について具体的にとらえ説明している。

分類番号	F56026
題名	高校時代ー価値観を求めてー
対象	高等学校
分類	特別活動
上映時間	22分
媒体	16ミリ
教材内容	高校の年代は身体の成熟と自我のめざめによって、特に心の動揺が激しい時期ともいわれる。一方で自主性や自立性が求められると同時に、干渉と過保護によってそれを阻まれるといった状況があり、一つの危機に直面する。この危険をきりぬげるための誰にでも共通する回答はなく、各自が青年期の一般的な心理的特徴を理解して自分を深くみつめ、また自分をとりまく社会への認識を広める中で、自らのたしかな価値観をつくり、それにもとづく人生の実現に努力する以外にないと思われる。

分類番号	F61069
題名	高校進学親のアドバイス
対象	成人
分類	家庭教育
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	高校進学をあきらめて働くと言い出した子供、子供の突如の変わり方に驚きあわてる両親という家庭をとらえ、子供の進学問題に対し、親として何を考えどのようなアドバイスが大切なのかを描いている。

分類番号	F56019
題名	光合成・土の中の生物
対象	中学校
分類	理科
上映時間	10分
媒体	16ミリ
教材内容	光合成の働きは、光の強さや温度の条件によって変化することを様々な実験を通して理解させる。土の中の落葉などを食べている小動物の働きや落葉や虫の死骸などを分解している菌類などはたらきを紹介している。

分類番号	F04024
題名	こうして書けばいいんだね
対象	小学校
分類	国語
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	ある5年生の清里移動教室の思いでを文集にするまでの過程(事前の綿密な取材活動、体験を表現するための取材や内容の構成、文章の構成や記述、推敲など)を描いている。

分類番号	F03023
題名	こうして話せばいいんだね -話し方・聞き方-
対象	小学校
分類	国語
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	4年生の学級会、教室の掲示板の使い方について問題が起こり、どのような利用が望ましいかを話し合う過程を描きながら、目的を実現するために大切な「話し方・聞き方」の要点をとらえている。

分類番号	F57007
題名	構成の楽しさ
対象	中学校
分類	図工・美術
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	さまざまな材料による表現、対象と均衡、配置と分割、色の組み合わせなど絵画の構成の方法について、具体的事例を基に説明している。

分類番号	F52084
題名	交通の中のこども
対象	高等学校、成人
分類	特別活動、家庭教育
上映時間	23分
媒体	16ミリ
教材内容	【交通安全】幼い子どもを交通事故から守るには、どうしたらよいかについて、幼児の日常の行動や遊びを通して、その対処のしかたを示唆している。

分類番号	F57035
題名	校内暴力
対象	成人
分類	家庭教育
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	校内暴力事件が学校側の問題としか受けとめていなかった親たちが、暴力問題で日夜努力している教師達の熱意に触発され、親としての責任や義務を自覚し、立ち上がっていく姿を描いている。

分類番号	F57059
題名	高齢者就業の道
対象	成人
分類	国民生活
上映時間	27分
媒体	16ミリ
教材内容	わが国の高齢化時代の到来を知らせるとともに、すでにはじまっている企業における高齢者雇用やその他の高齢者就業に関する情報、さらに国の高齢者施策を具体的に紹介し、国民一人ひとりが高齢者の就業について認識を深めるとともに、その推進をはかるために必要な具体的な情報を提供する。

分類番号	F10020
題名	高齢歩行者、事故ゼロの心得
対象	成人
分類	特別活動、地域社会生活
上映時間	22分
媒体	16ミリ
教材内容	【交通安全】「車の弱点(急には止まらない等)」を理解し、「自分の体力の正確な認識」をすることが事故予防につながります。高齢歩行者を対象に交通事故ゼロの心得を分かりやすく解説した作品。

16ミリフィルム一覧【こ】

分類番号	F62023
題名	航路の安全を守る
対象	青年、成人
分類	教養・情操
上映時間	31分
媒体	16ミリ
教材内容	灯台や航路標識など、船舶が安全に航行するために必要な施設や機器をとりあげ、それぞれのもつ役割について具体的にとらえ説明している。

分類番号	F58018
題名	昆虫の行動とフェロモン
対象	中学校
分類	理科
上映時間	28分
媒体	16ミリ
教材内容	アリ、ゴキブリ、ヨトウガ、ミツバチなどのフェロモンがそれぞれ特有の行動を引き起こすことを、注意深い観察と適切な実験で示し、フェロモンと行動との関連を解明した作品である。

分類番号	F17013
題名	子が親に背を向けるとき
対象	中学校、青年、成人
分類	特別活動
上映時間	29分
媒体	16ミリ
教材内容	テスト・偏差値・受験…判で押したようにくりかえす母の言葉…。自信と不安の間を苦悩しながら成長する中学生を描きながら、親がひとたび対応をあやまることによって生ずる問題点を考えながら親と子の望ましい人間関係はいかにあるべきかを探る作品です。

分類番号	F04028
題名	小型船舶の操縦
対象	高等学校
分類	社会
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	海洋の多目的利用の時代を迎え、小型船舶の操縦の知識・技術をより深く身に付けさせ、海上における正しいルールやマナーに基づいた安全な操船ができるよう解説している。

分類番号	F01032
題名	木枯の向こうに
対象	青年、成人
分類	道徳、特別活動、人権・同和
上映時間	55分
媒体	16ミリ
教材内容	同和問題を解決していく大きな課題として周辺地域住民に対する啓発が重要である。明るい家庭、住み良い町作りのためには、周辺地域住民が一体となって取り組むことの必要性を訴えて作品。

分類番号	F59079
題名	故郷に風が光る
対象	青年、成人
分類	道徳、特別活動、人権・同和
上映時間	55分
媒体	16ミリ
教材内容	高齢者に視点をあて、現代社会における部落差別が、どのように実在しているかを学び、その解決のため連帯意識を深め、明るい社会の建設をめざして活動する高齢者の姿を描いている。

分類番号	F63043
題名	故郷の空
対象	青年、成人
分類	道徳、特別活動、人権・同和
上映時間	52分
媒体	16ミリ
教材内容	故郷を隠して生きてきた女性が、障害を持つ友人の子の強く生きる姿と友人の子育てに触発され、胸をはって生きようと決意する。13年目の新婚旅行で夫に自分の出生を語る。夫は「知っていた」という。そして開拓村での自らの生い立ちと父の生き方を話す。

分類番号	F02018
題名	古今和歌集
対象	中学校
分類	国語
上映時間	25分
媒体	16ミリ
教材内容	後生の詩歌に大きな影響を与えたといわれる古今和歌集、その中の在原業平や小野小町などの代表的な歌人とその歌を、当時をしのばせる風景や絵巻等を背景に表現し、歌に託した心情などを時代的背景をまじえ解説している。

分類番号	F58092
題名	小切手と手形ーしくみとはたらきー
対象	高等学校
分類	社会
上映時間	29分
媒体	16ミリ
教材内容	小切手や手形のもつ意義や役割り、商取り引きにおける振り出し方などについて、商店や会社における具体的な活用のしかたを学んだ高校生を目を通し、説明している。

分類番号	F05010
題名	こぎつねのおくりもの
対象	幼児、少年
分類	教養・情操
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	おばあさんと峠に住むいたずら好きな三匹のこぎつねとのあたたかくほのぼのとした楽しいアニメーション映画である。(アニメーション作品)

分類番号	F08045
題名	こぎつねコンとこだぬきボン
対象	幼稚園、小学校
分類	道徳
上映時間	21分
媒体	16ミリ
教材内容	誰も一人では生きて行けません。両親や家族の愛情と共に大切なのは友だちです。親同士は嫌いであってもコンとボンは仲の良い友だちになってしまいます。その様子をユーモラスに描き、友だちの素晴らしさを訴えます。(アニメーション作品)

分類番号	F63049
題名	国際交流 ～私たちの場合～
対象	成人
分類	国際性
上映時間	31分
媒体	16ミリ
教材内容	国や団体で行っている国際交流や文化交流の草の根レベルの市民同士の交流を美しい北海道の自然を背景に紹介。

分類番号	F05002
題名	国際連合のはたらき
対象	中学校、高等学校、青年、成人
分類	社会、国際性
上映時間	40分
媒体	16ミリ
教材内容	多岐に渡る国連の活動を分かりやすく表現するため、世界各地で撮影した実写、刻々に変化する世界ニュース映像、国連の歩みを伝える歴史映像等、国連の働きについてよりよく理解できるよう効果的に構成されている。

分類番号	F56054
題名	ここがぼくらの森になるー都市と森林ー
対象	小学校、少年
分類	特別活動、地域社会生活
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	都会に住む少年たちが、公園の茂みなら虫も生まれるだろうと思って放してみるとすぐに死んでしまった。この事をきっかけに公園にも人工の森と天然の森があり、その土壌や環境に大きな違いがあることを知る。その結果、自分たちの町内の公園の森を調査することから手始めに、より自然に近い公園の森をつくっていこうとする姿を通して、緑化推進を広めていくことを訴える作品である。

分類番号	F54054
題名	こころ
対象	成人
分類	学習者の特性
上映時間	32分
媒体	16ミリ
教材内容	少年の心のやさしさ、少年の自殺、老人の問題等、様々な問題を扱っている。

分類番号	F03008
題名	心の壁
対象	成人
分類	道徳、特別活動、人権・同和
上映時間	55分
媒体	16ミリ
教材内容	今日の社会には、部落差別をはじめ、さまざまな差別が存在しており、企業でも差別の解消をめざし、人権意識を高める啓発運動が行われている。同和問題研修推進委員になった主人公が、企業や会社に残る差別意識や偏見の中で苦悩し揺れ動く心の中から、自らの意識を変革し、現場の意識も変えていくことを訴えた作品。

分類番号	F12002
題名	心かよいあうボランティア活動ー子どもたちと共につくる学びー
対象	小学校、中学校、少年、青年、成人
分類	特別活動、地域社会生活、学習援助の方法
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	明日を担う子どもたちの健全な育成に向けて学校、家庭、地域が緊密な連携をとって真剣に教育活動に取り組んでいくことが、これからますます大切になっている。この作品は、学校を取り巻く地域の人々の自らの特技や学校の成果を生かしたボランティア活動のさまざまな実例を紹介し、ボランティア活動が自らの人生をいきいきとしたものにし、子どもたちを育み、社会を育てることを教えている。

分類番号	F52092
題名	心に咲く花
対象	少年、成人
分類	国際性
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	ふとしたことから万年筆を借りっぱなしにしてしまったドイツの少年が「これを返さなかったら、単に自分だけの恥でなく、ドイツ全体の恥になる」と、名前さえ分からぬ日本人に、その万年筆を返そうと懸命に努力する…。こうした姿をドラマチックに描き「恥を知る」事の崇高さを訴え、日本の少年達に失われかけている「郷土愛」、「愛国心」を考えさせる。

分類番号	F53023
題名	心の扉を開くー障害児との交信を求めてー
対象	青年、成人
分類	学習援助の方法
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	ことばをもたない、耳が聞こえない、知恵がおくれていて自立ができない重度障害児の教育に取り組んでいる国立久里浜養護学校の先生が、いかにして障害児との交信の関係を成り立たせたかを描いた作品である。

分類番号	F62049
題名	こころのチャンネルー二つの心ー
対象	青年、成人
分類	地域社会生活
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	心の中には、相手を理解し思いやる心と、自分さえという自己中心的な心の二つが同居し、その二つの心が人間関係にどのような影響を与えていくか、身近な問題を例にコミカルなタッチで描いている。

分類番号	F08016
題名	心の中のでふるさと
対象	少年、青年、成人
分類	家庭生活
上映時間	40分
媒体	16ミリ
教材内容	豊かになった分、心の教育が欠如しているといわれる現代の子どもたち、そして親にぜひ見せたい実写版フィルム。家族とは、教育とは、豊かさとは。現代人に問い掛ける「心のでふるさと」。

分類番号	F19017
題名	こころの架け橋
対象	高等学校、青年、成人
分類	道徳、特別活動、人権・同和
上映時間	50分
媒体	16ミリ
教材内容	この映画は、大自然を背景に、森を守り、森とともに生きる人々のたくましさを描きながら、老練な山の作業員と、森林組合に働く都会育ちの青年との交流を中心に、彼らを取り巻く家族や周囲の人々の心模様を描いている。親子の問題を基調として、人と人々が理解し、支えあい、共に生きることのすばらしさを訴えようとするもの。

分類番号	F07006
題名	心の叫びが聞こえますか～いじめ、自殺を考える～
対象	高等学校、少年、成人
分類	道徳、特別活動、家庭教育、人権・同和
上映時間	35分
媒体	16ミリ
教材内容	いじめに悩み抜いて死を選んだ男子中学生と、自殺未遂に追い込まれた女子中学生の、二人の両親の痛恨の思いを通して、いじめが犯罪であり、人権を侵害し、決して許してはならないことを検証し、いじめにあっている子どもを早い段階で救うべき親の在り方を具体的に提示しながら、家庭、学校、地域、それぞれの立場で、お互いが力を合わせていじめをなくすことの大切さを強くアピールしている。

分類番号	F53064
題名	心のふれあいをもとめて
対象	青年、成人
分類	地域社会生活
上映時間	32分
媒体	16ミリ
教材内容	静岡県菅平のペンションで知り合った人と人との交流、偶然であってもそれが意外の意味合いを持つということ、こうした偶然の機会を大切に実りある人生にしていこうという映画である。

16ミリフィルム一覧【こ】

分類番号	F24007
題名	心のふるさと 童謡の世界
対象	小学校、中学校、高等学校、少年、青年、成人
分類	音楽、道徳、特別活動、教養・情操、家庭教育
上映時間	43分
媒体	16ミリ
教材内容	素晴らしい自然を背景にくりひろげられる見事な映像、その中に数々の童謡が聞こえる。人の心の優しさに触れ、親を思う心のあたたかさを感じ、子どもの心に夢を広げ、美しい大自然に心を通わせる。真に人の心を豊かに養い育てる「心のふるさと」童謡、じっくりその心を味わおう。この映画は、数々の名曲を生んだ長野県の北信濃地方の美しくも厳しい四季を追いながら、「心のふるさと」を探っていく作品です。

分類番号	F19026
題名	こころ拓く
対象	高等学校、青年、成人
分類	道徳、特別活動、地域社会生活、人権・同和
上映時間	52分
媒体	16ミリ
教材内容	物質的に恵まれた社会の中で、表面的な豊かさにひかれ、その中に差別を呼び込む要素があることに気がつかないことが多い。そうした中で、対象地区内外の少年が、ふるさとの自然を生かし、思いやりやあたたかさなど豊かな心を育み、差別のない明るく住みよい地域づくりに取り組もうとする姿を描き、問題提起したものの。

分類番号	F19020
題名	心ひらくとき
対象	高等学校、青年、成人
分類	道徳、特別活動、人権・同和
上映時間	53分
媒体	16ミリ
教材内容	自分が正しいと思っていることは、本当に正しいのか、自分もだれかのことを傷つけてはいないか・・・主人公と共に、見る人の心もひらいていくことをねらいとした作品。

分類番号	F52077
題名	心豊かな強い子であれ
対象	成人
分類	家庭教育
上映時間	25分
媒体	16ミリ
教材内容	ある家庭におこった”自転車騒動”を通して、子どもの豊かな成長と安全のしつけに果たす母親の役割について考え、同じ時代の子どもをもつお母さん方のよき道標にしていくための作品である。

分類番号	F56028
題名	心をひらくー育ちあいをもとめる保育ー
対象	成人
分類	学習援助の方法
上映時間	21分
媒体	16ミリ
教材内容	障害をもつ幼児を、幼稚園がどのように受け入れ、どのように保育をすすめればよいかについては、未だ不十分な経験しかない。現実の保育の中で、障害を持つ子どもと保育者、そして子ども同士の関係、保育のあり方についてはこれから多種多様な経験を積み重ねていく必要がある。現実の保育の中に、どんな問題点があるかを率直に提示して、問題をきりひらくきっかけになる作品である。

分類番号	F59053
題名	心を育てる野外活動
対象	少年、青年、成人
分類	健康・体力
上映時間	29分
媒体	16ミリ
教材内容	登山、グリーン・トリム、ターザン飛び、異年齢集団でのグリーン・トリム、野外炊事、オリエンテーリング等の野外活動を通して、人間性豊かな心情と社会性を身につけることの重要性を実例示して示唆する。

16ミリフィルム一覧【こ】

分類番号	F05054
題名	心を結ぶ愛のハーネス
対象	少年、青年、成人
分類	地域社会生活
上映時間	55分
媒体	16ミリ
教材内容	小百合さんと、盲導犬カンナが、5キロのロードレースに挑戦し、まわりの声援の中で、みごとに走り抜いた。勇気と希望を与える作品。

分類番号	F03007
題名	コスモスの道しるべ
対象	成人
分類	道徳、特別活動、人権・同和
上映時間	54分
媒体	16ミリ
教材内容	「心配しないでね」と置き手紙を残して、小学生の女の子が、生まれてから一度も会ったことのない祖父に、一人で会いに行く。結婚後も、葛藤を続ける親子とその家族、それを取り巻く人々の姿を通して、親子の絆さえ断ち切ってしまう差別とは何かを考える。

分類番号	F54044
題名	コスモスの咲く街
対象	青年、成人
分類	道徳、特別活動、人権・同和
上映時間	54分
媒体	16ミリ
教材内容	難問山積みする部落問題の中から、テーマを就職差別にしぼり、それにかからめて若い人々に愛の問題と親子のかかわりを、きめ細かく追求している。

分類番号	F59072
題名	子育てのころー心豊かな子ー
対象	成人
分類	家庭教育
上映時間	32分
媒体	16ミリ
教材内容	子育ての基本として、まず自立の心を育て、家庭や学校・社会の一員としての立場、それに伴う役割をはたすことの大切さに気づかせ、己れの欲望を制御する力を養い、思いやりのある心の豊かな人間として育てることこそ、今日にふさわしい子育てのころであることを訴える。

分類番号	F59072
題名	子育てのころー心豊かな子ー
対象	成人
分類	家庭教育
上映時間	32分
媒体	16ミリ
教材内容	子育ての基本として、まず自立の心を育て、家庭や学校・社会の一員としての立場、それに伴う役割をはたすことの大切さに気づかせ、己れの欲望を制御する力を養い、思いやりのある心の豊かな人間として育てることこそ、今日にふさわしい子育てのころであることを訴える。

分類番号	F55030
題名	子育ての中での基礎体力づくりー1ー
対象	成人
分類	健康・体力、家庭教育
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	基礎体力が急激に発達する3～4歳児を中心にとりあげ、その時期における子どもの運動能力を示しながら、子どもの体力づくりに対する親のあり方について示唆している。

16ミリフィルム一覧【こ】

分類番号	F56029
題名	子育ての中での基礎体力づくり(2) ～6歳から9歳編～
対象	成人
分類	健康・体力、家庭教育
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	主に6歳から9歳までの児童を対象を絞って、この時期の子どもたちの”基礎体力づくり”が、なぜ必要なのか、また、それを実践するためには、どのような方法が適切なのかを豊富な事例をもとに、具体的に描いている。

分類番号	F10004
題名	子育ては手をつなぎあって
対象	成人
分類	地域社会生活
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	この映画は、各地の子育てサークルの活動事例を紹介しながら、親同士また地域の人たちと手をつなぎあって子育てをしていくことの大切さ、さらに子育て支援のボランティア活動の必要性を訴えている。

分類番号	F57075
題名	子だぬき愛情ものがたり
対象	少年
分類	地域社会生活
上映時間	53分
媒体	16ミリ
教材内容	大けがをした野生の子だぬきを救った長距離トラックの運転手と獣医の心温まるエピソードの映画化。人間と動物が共存することの重要性、約束を守ることの大切さを訴える。

分類番号	F07038
題名	骨髄移植～いのちのボランティア～
対象	中学校、高等学校、少年、青年、成人
分類	特別活動、教養・情操、地域社会生活
上映時間	34分
媒体	16ミリ
教材内容	白血病などの治療のために健康な人の骨髄液を移植する闘病過程を記録し、将来ドナーとなる可能性のある人にボランティアの一例として理解を深めさせる作品である。

分類番号	F61044
題名	子どもの目－視覚と視力の発達－
対象	成人
分類	健康・体力
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	この映画は、目のしくみとはたらきをわかりやすく説明するとともに、乳児期から児童期までの子どもの目の発達を追っていく。そして、目の健康を守るためにはどうすればよいかについても考える。

分類番号	F62029
題名	子どもの友情 ～親からのアドバイス～
対象	成人
分類	家庭教育
上映時間	32分
媒体	16ミリ
教材内容	親のアドバイスのもとに、子どもたちの信頼と責任、理解と勇気を軸に友情を育てるヒントを与える。

分類番号	F08030
題名	子どもの社会性を伸ばす
対象	小学校
分類	特別活動
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	今の子どもたちは、自由に使える時間や空間が少なくなり、自分達の世界を築くことが難しくなっています。この映画は子どもたちの豊かな社会性を育み個性を伸ばしていくにはどうすればいいか、各地の取り組みを見ながら考えていく作品です。

分類番号	F57084
題名	子ども会の中の青春
対象	青年、成人
分類	社会教育施設
上映時間	29分
媒体	16ミリ
教材内容	子ども会に青春をかける若者たちジュニア・リーダーの生き方を通して、青春とは何か、ジュニア・リーダーと子ども集団のあり方、大人の指導者との関係など、ジュニア・リーダーの真の役割を描いた作品である。

分類番号	F58107
題名	子ども会の班活動
対象	青年、成人
分類	社会教育施設
上映時間	29分
媒体	16ミリ
教材内容	班活動を行っているある子ども会の姿を通して、班活動のあり方を考え、どのようにすれば集団の中で一人ひとりが個性や能力をのばしていけるかを考える。

分類番号	F61031
題名	子どもたちへーいのちと愛のメッセージ
対象	小学校
分類	特別活動
上映時間	55分
媒体	16ミリ
教材内容	女性の裸の写真に興味をもつ同じ級の男の子を見、そして自らも初潮が始まり性に対する嫌悪感を抱く女の子が、学校での性教育や、母親から性に関する話を聞き、次第に、性とは何か、命の大切さや生命誕生のすばらしさについて感じとっていく様子をドラマ構成で描いている。

分類番号	F59052
題名	子供だけの食卓
対象	成人
分類	家庭教育
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	一人で食卓に向かう子供が多いという。親たちは一人ぼっちの食卓が子供に与える栄養面、心理面、健康面のひずみに気づいているのだろうか。今や「子供の非行は食生活の乱れから」と言われている。家庭教育における食事のもつ意味と共に子供の人間形成にとって大切な、楽しく豊かな、一家団らんの食卓の実現を訴える。

分類番号	F63038
題名	子供の成人型糖尿病
対象	青年、成人
分類	健康・体力、家庭生活
上映時間	18分
媒体	16ミリ
教材内容	子どもに多くみられるインスリン依存型糖尿病をとりあげ、カロリー過多、脂肪過多、運動不足などその原因をアニメーション等で解説している。正しい食生活と適切な運動の大切さなど予防のための対策については、家庭での生活が予防の鍵であると訴えている。

16ミリフィルム一覧【こ】

分類番号	F06045
題名	子どもの本音聞こえていますか
対象	成人
分類	家庭教育
上映時間	28分
媒体	16ミリ
教材内容	親の理想を押しつけられて戸惑う子どもたちを題材に、「子ども電話相談室」を通して、親子の信頼のきずなを築くには、親としてどうあるべきかを描いた作品である。

分類番号	F56047
題名	子供の心にふれるー暴力をふるう中学生ー
対象	成人
分類	家庭教育
上映時間	28分
媒体	16ミリ
教材内容	有名中学校への進学がきっかけで、登校拒否、家庭内暴力を起こした生徒の家庭の事例を取り上げている。両親がこれまでの教育の在り方を反省し、真の愛情に目覚めていくことによって、子どもが立ち直っていく家庭を描き出している。

分類番号	F60041
題名	子どもの心知っていますか
対象	成人
分類	家庭教育
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	級友から仲間はずれにされ、万引きに興味をもつ三人の少年、子どもの万引き事件を知りショックを受ける親と、それぞれの家庭の様子を描き、子どもの非行問題と親の責任について説明している。

分類番号	F58028
題名	子どもはうったえている ～幼児と保育者とのかかわり～
対象	青年、成人
分類	家庭教育
上映時間	21分
媒体	16ミリ
教材内容	幼稚園で、目的もなく遊んでいる子どもの姿と、それと正反対に同じ子どもがいきいきとしている姿の2つの面をとらえ、その違いは何か、それに対し保育者としてどのように対処すべきか、子どもの成長に何が大切かについて考えさせる。

分類番号	F54077
題名	子どもは自殺を予告する
対象	成人
分類	家庭教育
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	子どもの自殺を考える時、親の側に矯正すべき多くの問題があることを訴えている。

分類番号	F62047
題名	子どもへの思いを行動に
対象	青年、成人
分類	学習援助の方法
上映時間	25分
媒体	16ミリ
教材内容	この映画は、ある町の”町民会議”の活動を描いて、”町民会議”のもつ役割の重要性について、住民の理解を深め、市町村民会議結成を促進するとともに、市町村民会議の活動のあり方を示唆し、せつかく結成された地区の活発な育成活動の推進をはかることを願って製作された。

分類番号	F60043
題名	子どもをむしばむ食生活
対象	成人
分類	健康・体力、家庭生活
上映時間	24分
媒体	16ミリ
教材内容	子供たちの過食や栄養のアンバランス、そして運動不足などの原因で生じる肥満、高血圧、高脂血症など子供の成人病についてとらえるとともに、バランスのとれた食生活の大切さについて説明している。

分類番号	F24045
題名	こねこムーのおくりもの
対象	幼稚園、小学校、幼児、少年、青年
分類	国語、道徳、特別活動、教養・情操
上映時間	15分
媒体	16ミリ
教材内容	公園の片隅のベンチで毎日編み物をするおばあさんがいました。そのベンチの後ろに、黒い木馬が置いてあります。デパートの屋上にあつたもので、古くなったので公園に運ばれてきたのです。ある日、公園に親子のネコが来ました。子猫の名前はムー。ムーの母ネコは重い病気でもう長くは生きられません。母ネコは自分がいなくなった後のムーのことを木馬に頼み、姿を消しました。悲しむムーを木馬は慰めました。ある夜、ムーは夢の中で母ネコに会いました。目を覚ました後も母ネコのあとを追うように闇の中をさまよいました。その途中、野犬に襲われそうになり…。生きることの素晴らしさを子どもたちに伝える作品です。(アニメーション)

分類番号	F17031
題名	この愛をあなたに
対象	成人
分類	道徳、特別活動、地域社会生活、人権・同和
上映時間	50分
媒体	16ミリ
教材内容	日常における差別教育の本当の意味、学校と家庭教育のかかわりについて、直面する現実の差別に迫る、明るい青春ドラマです。家庭の理解と共に、地域社会のおとなたちの積極的な理解と励ましが、結婚差別解消のために必要であることを描いています。

分類番号	F02021
題名	この愛をありがとうーお年寄りや身障者に学ぶー
対象	中学校
分類	特別活動、地域社会生活
上映時間	26分
媒体	16ミリ
教材内容	視覚障害者へのボランティアや特別養護老人ホームでの体験学習を通じて、生徒達が日頃、家庭や学校では味わうことの少ない障害者やお年寄りとのふれあいの中から、その生き方を学び、思いやる心の大切さや生きることの大切さを感じとっていき姿をとらえている。

分類番号	F56033
題名	この道はいつかくる道
対象	青年、成人
分類	家庭生活
上映時間	36分
媒体	16ミリ
教材内容	体の悪いおじいさんの世話をすることになった次男の家庭。その嫁と娘のおじいさんに対する献身的な努力の様子をとらえながら、やがて訪れる自分たちの立場や、病人をかかえた家庭のあり方を考えさせている。

分類番号	F17017
題名	この目の輝きを
対象	小学校、中学校、少年、青年、成人
分類	道徳、特別活動、地域社会生活、人権・同和
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	子供会で計画された追跡ハイキングの参加をめぐって、危険性という立場から子供の参加に消極的な母親が、子供の意思や周囲の人々の話を聞き、子供のために参加させることの大切さに気付いていき姿を捉えている作品です。

分類番号	F12007
題名	こびとといもむし
対象	幼児、少年
分類	教養・情操
上映時間	10分
媒体	16ミリ
教材内容	あるところにこびとの村がありました。その村にハチミツを売っている、貧しい暮らしをしている若者がいました。毎年十五夜の日にあるもちまきでその青年はおもちを拾います。とっとも心のやさしいその青年は、たった1個拾ったおもちをおなかをすかして苦しんでいたイモ虫にあげてしまったのです。すると……。(アニメーション作品)

分類番号	F61020
題名	古墳のつくられたころ
対象	小学校
分類	社会
上映時間	19分
媒体	16ミリ
教材内容	古墳と豪族とのかかわりについて説明するとともに、古墳の発掘の様子や、埴輪、刀剣、修羅などの出土品を背景に、当時の人々の生活、豪族の力、古墳をつくるための人々の苦労などについて説明している。

分類番号	F54075
題名	暦と太陽の文明
対象	青年、成人
分類	教養・情操
上映時間	22分
媒体	16ミリ
教材内容	インカ帝国の興亡は大きな謎に包まれている。インカの歴史を知る手がかりは、遺跡や墓地、ミイラとともに埋そうした遺品などに頼る他はない。各地の文化を吸収し、統合した偉大な文明を作り上げた彼らを少しでも知るためにまとめられた作品である。

分類番号	F54011
題名	これからの産業を考える
対象	青年、成人
分類	教養・情操
上映時間	25分
媒体	16ミリ
教材内容	資源、環境、国際競争から雇用まで含めて「これからのわが国の産業はどうあるべきか」について、も最もわが国が適した条件をそなえている半導体電子産業を一つの例としてとりあげている。

分類番号	F58120
題名	これからの空港
対象	青年、成人
分類	教養・情操
上映時間	27分
媒体	16ミリ
教材内容	航空機時代の到来を迎え、我が国の航空輸送の現状と直面する問題と、これに対応するための空港整備の必要性を、外国の空港の現状を紹介しながら分かりやすく解説している。

分類番号	F03014
題名	これからの街づくり
対象	成人
分類	地域社会生活
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	長野県の妻籠宿・小布施町、愛知県の足助町、長浜町、横浜市など歴史的な伝統的街並みの保存をはじめ、それぞれの地域の特徴を生かした街づくりの例を紹介している。

16ミリフィルム一覧【こ】

分類番号	F57061
題名	これからの漁業—つくり・育て・とる—
対象	成人
分類	国民生活
上映時間	29分
媒体	16ミリ
教材内容	わが国の漁業の歴史・現状・課題および国の施策などを具体的に紹介して、もっと国民がわが国の漁業のこれからのあり方について認識を深めることを目的とした作品である。

分類番号	F55003
題名	これからの高齢者雇用
対象	成人
分類	国民生活、学習者の特性
上映時間	27分
媒体	16ミリ
教材内容	積極的に高齢者雇用を進めている国内やアメリカの例を紹介しながら、来るべき高齢化社会に於ける雇用問題のあり方を考える映画である。

分類番号	F52030
題名	これからの輸出
対象	成人
分類	国民生活
上映時間	25分
媒体	16ミリ
教材内容	日本の輸出貿易のあり方、輸出国日本と外国との関連性を描いた作品である。

分類番号	F61025
題名	コロボックルのすてきなおくりもの
対象	少年
分類	一般映画
上映時間	41分
媒体	16ミリ
教材内容	いじめっ子の三人組に立ち向う程の勇気のない少年が、森の妖精コロボックルから勇気の出るボタンをプレゼントされる夢を見たのをきっかけに、たくましい少年に変身していく様子を描いている。

分類番号	F08021
題名	こんど逢うとき
対象	高等学校、少年、青年、成人
分類	道徳、特別活動、地域社会生活、人権・同和
上映時間	55分
媒体	16ミリ
教材内容	祖父母の故郷を訪ねて感動する日系三世の孫娘。しかし、今なお日本に差別が残っている事に大きなショックを受ける。同和問題に対して正しい理解と認識を深め、また、人権とは何か、いじめ問題もふくめ学習する作品です。

分類番号	F58081
題名	こんな危ない乗り方はやめましょう
対象	小学校、少年、青年
分類	特別活動、国民生活
上映時間	18分
媒体	16ミリ
教材内容	【交通安全】自転車のどんな乗り方、走り方が事故を起こすのか、事故をおこさないようにするにはどうしたらよいかについて、いろいろな事例をあげてわかりやすく教えている。

16ミリフィルム一覧【こ】

分類番号	F62048
題名	こんにちは 地球家族
対象	少年、青年、成人
分類	国際性
上映時間	60分
媒体	16ミリ
教材内容	「世界中には、まだまだ沢山の恵まれない子供らがいます」マザーテレサの愛の働きを主題とした一連の作品。人種の壁をこえた国際養子の家庭の姿から人間とは何か。真の愛とは、さらに地球上の痛みを家族関係の中で隣人の苦しみをともに分かち合おうと訴える。

分類番号	F58122
題名	コンピュータと私たちの暮らし
対象	青年、成人
分類	教養・情操
上映時間	29分
媒体	16ミリ
教材内容	コンピュータの発達過程や、現在産業界やオフィスの事務処理用にと多方面にわたって活用されているコンピュータの利用の状況をとらえている。

分類番号	F02013
題名	コンピュータを生かすー数学・理科ー
対象	成人
分類	学習援助の方法
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	一斉指導や、個別学習、グループ学習などそれぞれの学習におけるコンピュータの活用例や、コンピュータと他のメディアを組み合わせさせて活用例を、算数や理科の学習を事例に説明している。

分類番号	F17002
題名	五井先生と太郎
対象	小学校、中学校、高等学校、少年、青年、成人
分類	道徳、特別活動、人権・同和
上映時間	16分
媒体	16ミリ
教材内容	主人公・太郎の両親は、言語と聴覚をもっています。しかし二人は障害を「神が与えた運命」と受け止め、気高く生きています。その姿から、児童・生徒に差別や偏見をなくすことの大切さを考えます。また、太郎の両親の障害を知り、両親に代わって太郎の名前を呼ぶ五井先生からは、人の心の暖かさ・優しさを深く感じるすることができます。(アニメーション)

分類番号	F55040
題名	合成洗剤と水質汚濁
対象	青年、成人
分類	地域社会生活
上映時間	23分
媒体	16ミリ
教材内容	水質汚濁の一つの原因である生活排水の中の合成洗剤がいかに水を汚し、下水処理場の機能まで低下させるかという事を科学的に描きながら、厳しい現実を訴え、消費者に公害について考えさせる。

分類番号	F57012
題名	五大湖地方
対象	中学校
分類	社会
上映時間	20分
媒体	16ミリ
教材内容	アメリカ合衆国の工業生産の心臓部といわれる五大湖地方の鉱工業の特色を、豊かな資源と五大湖の水運、工業都市における高度の生産など具体的な事例によって紹介している。

分類番号	F02037
題名	ゴミ減量作戦
対象	青年、成人
分類	地域社会生活
上映時間	30分
媒体	16ミリ
教材内容	この映画は、ごみ処理の問題が深刻化し、ゴミの循環や環境保全について一人一人が真剣に取り組まなければならない今、「大きな社旗問題になっているゴミ」「ゴミの増加の原因は何か」「清掃工場が抱える問題」「猛毒を発生するプラスチック」「ゴミを減らし、有害なゴミを出さない努力」という内容で原料の方法を示す。

分類番号	F52060
題名	ごみと生活
対象	青年、成人
分類	地域社会生活
上映時間	23分
媒体	16ミリ
教材内容	東京西北部にある瑞穂町が、町ぐるみでゴミの処理に取り組んでいる具体例を描きながら、成功に至るまでの諸問題や解決策、また今後の対策等が示されている。

分類番号	F55048
題名	ゴミを資源に
対象	青年、成人
分類	地域社会生活
上映時間	22分
媒体	16ミリ
教材内容	緑と水に恵まれた理想的な規模の都市、水戸…。この映画は、ここにも起こっている増大するゴミ処理の問題を、現状をドキュメントしながら、分別収集の実際とその効果を直接当事者たちから取材する一方、新たに導入したゴミ処理法を紹介し、ゴミを資源にという水戸市の実践活動を通して、ゴミを見直し、私たち一人ひとりの問題として掘り下げ、人間の住む都市への回復の可能性を探っていこうとする作品である。

分類番号	F08044
題名	ごんぎつね
対象	小学校
分類	国語
上映時間	21分
媒体	16ミリ
教材内容	自分の境遇から兵十の悲しみを推しはかり、いたづらを悔いて懸命に兵十に尽くすが、その善意は誤解され続け、ようやく死んでいく寸前に心が交流し、真の理解が生まれるという楽しく、しかし悲しい結末を迎える物語。この作品は、小学校の国語の教科書の内容が理解しやすい作品。(アニメーション作品)

分類番号	F60051
題名	ゴンタとよばれた犬
対象	少年
分類	一般映画
上映時間	42分
媒体	16ミリ
教材内容	山火事にあい恐怖のあまり愛犬を見失った少年が、地域の学校に手紙で消息を依頼するなど、あらゆる努力をし愛犬を探しあてる様子を、東北の美しい自然を背景に描いている。

分類番号	F07036
題名	ゴンはオスで、ノンはメス～ニホンザルの性～
対象	小学校
分類	理科
上映時間	31分
媒体	16ミリ
教材内容	生まれたばかりの野生のニホンザル、雄のゴンと雌のノンの生態を追いながら、性の違いによって体のつくりや行動に特徴があることを解説した作品である。